

PROFILE KATO

VOL.19



レジン作家

三枝菜津子さん



『樹脂の世界』を作りたい。その一心で現在まで数多くの作品を制作してきました。その中でも、2017年に制作したレジンテーブルは私のお気に入りです。

食卓の風景をレジンの中に閉じ込めてみようと思い、私のイメージに合ったアンティークのお皿やカトラリーを集め、テーブル制作にとりかかりました。

前例のない作品だったので不安でしたが、分からないけどやってみようの精神で作り上げました。

今後は、椅子の座面やシャンデリアなどの生活の中にある物をレジンで作っていきたいです。

万博のフリマで、レジンの中に本物のお菓子が入っている作品を見て、作ってみたいとなったのが、レジン作家の始まり。

それからは、独学で科学実験のように試行錯誤しながら多くの作品を作ってきた。

2015年、南山におうちアトリエショップレジン専門店『happy resin』をOPEN(予約制)。

地元の大阪府箕面市で、レジンの世界を表現した個展を開催し、大盛況。

1981年5月28日生まれの43歳。

「自分で好きといえる作品作り」を大切に、自分の気持ちに正直で失敗を恐れない制作活動を行っている。