

採 択 理 由 書

教科名	国語
-----	----

発行者 番号	発行者 略称	教科書の 記号・番号	教科書名
38	光村	国語107 国語108 国語207 国語208 国語307 国語308 国語407 国語408 国語507 国語607	かざぐるま ともだち たんぽぽ 赤とんぼ わかば あおぞら かがやき はばたき 銀河 創造

(採択理由)

【内容】

「とらえる」「深める」「まとめる」「広げる」の4つのステップで学習指導の組み立てが一貫しており、学んでいく過程が大変ていねいに作られている。そのため、学習者に最も分かりやすい教科書であると言える。また、「たいせつ」の項目を活用することによって、自分が学んできたことをふり返ることができる。

前学年の学習内容が、次の学年の教科書の初めに書いてあり、6年間を見通しての系統立った国語学習が期待できる。

とりわけ充実しているのがQRコードの利用である。インターネット動画に簡単につながり、すぐに活用できるようになっている。

説明文では、メイン教材の前にプレ教材が配置されている。そのため、まずプレ教材で身につけるべき事柄を学んだうえで、それをメイン教材で定着させたり活用させたりすることができ、段階を追って学ぶことができる。

さらに、各単元の「ふりかえり」は、「知る」「読む」「つなぐ」の3つに分かれており、それぞれの段階で自分の成長を考えたり、生活の中でどのように役立てるかを考えたりすることができる。

伝統教材も充実している。俳句や短歌・詩には季節を表す言葉などについて具体的な解説がつけられ、それらの良さを教科書によって子どもに教えることができる。

【形式】

ユニバーサルデザインフォントを採用し、誰にとっても見やすく読みやすい教科書になっている。

脚注も活用しやすく、重要な事柄が厳選されていて、必要とされる情報が端的に提示されている。

また、多読に向けた書籍紹介のページが多く、全学年を通して、子どもの興味・関心を広げやすい組み立てになっている。

以上のように多くの優れた点があり、北播磨地区の児童の実態に即し、適している。

採 択 理 由 書

教科名	国語（書写）
-----	--------

発行者 番 号	発行者 略 称	教 科 書 の 記号・番号	教 科 書 名
1 1 6	日 文	書写 1 0 5	しょうがくしょしゃ 一ねん
		書写 2 0 5	小学しょしゃ 二年
		書写 3 0 5	小学書写 三年
		書写 4 0 5	小学書写 四年
		書写 5 0 5	小学書写 五年
		書写 6 0 5	小学書写 六年

（採択理由）

【内容】

1人で取り組むところと、グループで取り組むところが示されていて、主体的・対話的で深い学びができるようになっており、1時間の授業の進め方がはっきり分かる。

5年生の教科書には、自分で書いて、自分の字の課題を見つける学習があったり、6年生の教科書には、自分で書いた後、次ページの見本を折り返すと比較できたりするなど、構成に様々な工夫がある。このような学習を通して主体的な学びを実現する目的に迫ることができる。

また、授業の前半に対話をして、学びのポイントを理解したうえで、中盤から書き始める展開になっており、本書を用いれば、授業にリズムが生まれ、いい流れで学習できることが期待できる。

文字の組み立てを明示してあったり、間違えた字を直す学習があったりするなど、他社に比べて授業の中で主体的に考える機会を大変多く設けているのも推薦の大きな要因である。

その他、伝統文化教材として歴史的かな文字を教えたり、萌黄色、牡丹色など日本語の美しさに触れる機会を設けたりしている。さらに、毛筆の課題が減った代わりに、他の指導にページを増やし、効率的に上達できるようになっている。

【形式】

「上から」、「左から」といった筆順の原則が分かりやすく明示されている。また、パンダなどのいろいろな動物やかわいいイラストが出てきたり、作品ができ上がったらダルマに目を入れたりするなど楽しく取り組む工夫がある。

また、ゆっくり動かすところは「かめ」で表現して、運筆の速さも考えさせるなど、子どもにとって理解しやすい工夫が見られる。

以上のように多くの優れた点があり、北播磨地区の児童の実態に即し、適している。

採 択 理 由 書

教科名	社会
-----	----

発行者 番 号	発行者 略 称	教 科 書 の 記号・番号	教 科 書 名
2	東書	社会 3 0 1 社会 4 0 1 社会 5 0 1 社会 5 0 2 社会 6 0 1 社会 6 0 2	新しい社会 3 新しい社会 4 新しい社会 5 上 新しい社会 5 下 新しい社会 6 上 新しい社会 6 下

(採択理由)

【内容】

全ての単元で、「つかむ」「調べる」「まとめる」「いかす」の学習段階が示されている。「まとめる」段階では、学習成果の「まとめ方」がていねいに例示してあり、学習のゴールを示すことで、見通しや目的意識を持って学習に取り組むことができる構成になっている。「いかす」段階では、「自分たちにできることを話し合う」場面が設定してあり、習得した知識を活用して学びを深める「主体的・対話的で深い学び」が実現できるよう配慮されている。

また、キャリア教育や ICT、エネルギー、国際理解、SDGs、ESD など様々な今日的課題が取り上げられており、社会的な見方・考え方を働かせて問題を多角的に考え、主体的に解決しようとする学習活動を行うための内容が充実している。

3年生からの地図帳の使用を踏まえ、地図帳・地球儀を活用する場面が多数掲載されていること、学習場面に応じた学び方を「学び方コーナー」で具体的に示してあること、防災教育に関連した教材が各学年に掲載されていることなど、系統的に学習技能を身に付けることができる構成となっている。

【形式】

クイズや動画などのデジタルコンテンツを活用することで、児童の学習への興味・関心を高めることができる。

また、カラーバリアフリーの観点から、図表やグラフなどは色調の違いだけでなく、模様や形などでも判別できるようになっている。

加えて、5年は上・下に、6年は「歴史編」「政治・国際編」と分けられているため、児童への負担が少なくなっている。

以上のように、「主体的・対話的で深い学び」を実現することを意識した単元構成、児童の学びにむかう力を高めるための工夫がなされているなどから、北播磨地区の児童の実態に即し、適している。

採 択 理 由 書

教科名	社会（地図）
-----	--------

発行者 番 号	発行者 略 称	教 科 書 の 記号・番号	教 科 書 名
4 6	帝国	地図302	楽しく学ぶ 小学生の地図帳3・4・5・6年

(採択理由)

【内容】

新しい学習指導要領では、現行の学習指導要領からの変更点として、3年生から地図帳を使用することが記載されている。本地図帳は、「160万分の1の地図」や「地図の約束」のわかりやすい解説があり、3年生から地図帳を導入することを十分考慮している。

また、「地図マスターへの道」というコーナーには、自学自習ができる問いが記載されている。この問いが児童の探究心をかきたて、主体的に地図帳を活用できるしかけとなっている。

さらに、「日本の自然災害と防災」については、自然災害に対する理解を深める資料が記載されているだけでなく、防災・減災につながる取組の事例をあげたり、児童自らが主体的に考えるための「防災マップづくり」の例をあげたりと、充実した構成になっている。

【形式】

色覚特性に配慮した色の使用やユニバーサルデザインフォントを採用していることで、インクルーシブ教育につながる視覚的な工夫がされている。

また、各ページには二次元コード（QRコード）が記載されている。この二次元コードを読みこむと、タブレットやパソコンと連動して地図や社会科の学習を支援するコンテンツを使用することができ、児童の理解を深めることができる。

以上のように、内容の充実度はもちろん、児童に分かりやすく、主体的に学習に生かせるよう配慮されていることから、北播磨地区の児童の実態に即し、適している。

採 択 理 由 書

教科名	算数
-----	----

発行者 番号	発行者 略 称	教 科 書 の 記号・番号	教 科 書 名
6 1	啓林館	算数108 算数208 算数209 算数308 算数309 算数408 算数409 算数508 算数608	わくわく さんすう1 わくわく 算数2上 わくわく 算数2下 わくわく 算数3上 わくわく 算数3下 わくわく 算数4上 わくわく 算数4下 わくわく 算数5 わくわく 算数6

(採択理由)

【内容】

基礎・基本問題が充実しており、学力の確実な定着が図れる。また、「めばえ」→「めあて」→「まとめ」等、学習の流れが「見える化」されており、見通しをもった主体的な学びにつながるよう配慮されている。さらに、多様な考え方を例に出すことで、筋道をもって考える能力を育むことができ、主体的で対話的な深い学びへとつなげられる工夫がされている。

子どもたちの力を確実に伸ばす工夫として、全国学力・学習状況調査等の分析から、間違いやすい問題には★マークが付いており、子どもも教師も注意して取り組むことができるように配慮されている。

また、QRコードがあることにより、学びやすく、学校でも家庭でも主体的に取り組むことができるようになっている。

さらに、QRコードの中に「プログラミング的思考が育つ活動」が入っており、新教育課程で導入されている「プログラミング教育」に対応した内容が充実している。

【形式】

紙面に使用されている文字や配色がユニバーサルデザインに配慮されている。

また、QRコードがあることで、視覚支援が充実している。

以上のように多くの優れた点があり、北播磨地区の児童の実態に即し、適している。

採 択 理 由 書

教科名	理科
-----	----

発行者 番 号	発行者 略 称	教 科 書 の 記号・番号	教 科 書 名
6 1	啓林館	理科 3 0 6 理科 4 0 6 理科 5 0 6 理科 6 0 6	わくわく理科 3 わくわく理科 4 わくわく理科 5 わくわく理科 6

(採択理由)

【内容】

新学習指導要領に挙げられる、理科における資質・能力の3つの柱「知識及び技能」・「思考力、判断力、表現力」・「学びに向かう力、人間性等」を伸ばし、児童が主体的にもっと学びたいと感じられる構成になっている。

「知識及び技能」においては、単元末の「まとめノート」や「たしかめよう」で、内容の理解と定着を図ることができる。また、プログラミングの体験に関する内容では、PCを使わなくても学習でき、ICTを活用できる内容もある。プログラミング的思考に関する内容は3年生から部分的に組み込まれており、各学年とも充実している。

「思考力、判断力、表現力等」においては、「まとめ」の後の「もっと知りたい」が次の問題発見の場面に繋がる構成になっており、学びの系統性が確保されている。また、実験・観察結果を整理し考察する内容では、4年「電気のはたらき」の考察の場面で「直列つなぎにすると電流が大きくなり、モーターの回転が速くなる」というように、考察が実験結果を根拠に記述されている。

「学びに向かう力、人間性等」においては、兵庫県に関する記述が多く、地域の人材や自然環境、施設などを生かした学習ができるよう配慮されている（3年：チョウを育てよう・明石市 5年：ふりこのきまり・明石海峡大橋）。また防災に関しても、阪神淡路大震災の写真や神戸防災センターが紹介されている。郷土の自然や過去の現象・防災意識に興味・関心を持つことが期待できる。

【形式】

写真や図が適切に配置されて全体的に見やすい。フォントが工夫されていて文字も見やすい。印刷が鮮明で、色覚多様性への配慮がされている。

以上のように、内容、わかりやすさ、単元構成や主体的に学習活動をすすめられるよう配慮されていることから、児童の実態に即し、適している。

採 択 理 由 書

教科名	生活
-----	----

発行者 番 号	発行者 略 称	教 科 書 の 記号・番号	教 科 書 名
6 1	啓林館	生活 1 1 3 生活 1 1 4	わくわく せいかつ上 わくわく せいかつ下

(採択理由)

【内容】

3つの領域の内容が、児童の発達段階や特性に沿ってバランスよく配列されており充実している。

生活科の学びのプロセスを考慮し、単元導入「わくわく」、主な活動「いきいき」、ふり回り「ぐんぐん」の3段階で構成され、低学年の学びの基礎や探究的な学び方が身に付くように構成されている。活動の流れが明確であり多様な児童にも分かりやすい。

見つける、比べる、例える、試す、見通す、工夫するなどの多様な学習活動の例を写真・表現物・イラスト・児童の台詞などで示してあるので、児童の気づきを促したり、活動を適切に支援したりすることができる。また、自分の考えを広げたり深めたりすることにつながる。

下の巻末の「ステップブック」は、領域ごとに2年間の学習をふり返ることができ、学習を通して学びを主体的に確かめることができる。また、児童にとっては、自己評価の視点が明確になり、指導者にとっては、指導や評価に役立つ。さらに、学習したことを次年度以降の学習や児童の生活へ生かそうとする態度が育ち、新学習指導要領で目指す資質・能力の3つの柱の一つである「学びに向かう力、人間性等」を意識した内容になっている。

紙面右下に、「めくり言葉」が書かれており、児童の思いや願いが次の活動につながったり、気づきがくり返し深まったりして主体的な学びが期待できる。

児童の気づきを共有化、可視化するための板書・付箋・ICTを活用する学習活動を豊富に例示してあるので、経験が浅い先生でも安心して指導することができる。

【形式】

使用されている写真の児童の表情が良く、「学びたい」という思いをもって教科書を活用することができる。また、イラストは一般的な雰囲気、誰にでも受け入れやすい。さらに、わくわく、いきいき、ぐんぐんの3段階構成で単元の流れが示されているが、ページ毎に色分けされており、視覚的に訴える工夫がされている。

以上のように、内容、わかりやすさ、単元構成や主体的に学習活動をすすめられるように配慮されていることなどから、児童の実態に即し適している。

採 択 理 由 書

教科名	音楽
-----	----

発行者 番号	発行者 略称	教科書の 記号・番号	教科書名
27	教芸	音楽102 音楽202 音楽302 音楽402 音楽502 音楽602	小学生のおんがく 1 小学生の音楽 2 小学生の音楽 3 小学生の音楽 4 小学生の音楽 5 小学生の音楽 6

(採択理由)

【内容】

主体的な学びをサポートするために、題材、題材のねらい、学習目標、活動内容が具体的に示され、見通しをもって学習に取り組むことができるようになっている。教材を指導する目安として、共通事項に示された、音楽を形づくっている要素がページ下に示されている。

また、我が国や郷土に伝わる音楽文化について、学年の発達段階に応じて、わらべ歌、伝統芸能や民謡など、様々な分野の教材が取り上げられている。また、国歌「君が代」は、各学年の最終ページに見開きで掲載され、さらに国際理解教育の観点から、他国の国歌や国旗も尊重する態度を養えるように配慮されている。

さらに、3年生から始まる外国語活動の学習をより豊かに展開できるように、英語の平易な歌詞の歌が選曲されている。

加えて、プログラミング的思考につながる教材が取り上げられ、児童が論理的に考える力を身に付けられるように配慮されている。

【形式】

巻頭に「学びの地図」が示されており、1年間の学習の見通しをもつことができる。

ICT 機器を活用し、紙面上の二次元コード（QRコード）を読み取ることによって、指導に役立つ画像などのコンテンツを閲覧でき、主体的な学びにつなげられるようになっている。

子どもたちがキャラクターの吹き出しをきっかけに、自分の考えを持ち、友達と対話、協働しながら学習することで、学びの質が深められるようになっている。

音楽をきっかけに、教科等を超えた知識が関連付けられたり、それらが広がったりすることができるように特集やコラムのページが設定されている。

ユニバーサルデザインへの配慮として、歌詞や文章を写真中に入れるときは、無地の部分に配置したり、背景を白くしたりすることで、見やすく読みやすい紙面になっている。

以上のように、多くの優れた点があり、北播磨地区の児童の実態に即し、適している。

採 択 理 由 書

教科名	図画工作
-----	------

発行者 番号	発行者 略 称	教 科 書 の 記号・番号	教 科 書 名
1 1 6	日 文	図工 1 0 3	ずがこうさく 1・2 上 たのしいな おもしろいな
		図工 1 0 4	ずがこうさく 1・2 下 たのしいな おもしろいな
		図工 3 0 3	図画工作 3・4 上 ためしたよ 見つけたよ
		図工 3 0 4	図画工作 3・4 下 ためしたよ 見つけたよ
		図工 5 0 3	図画工作 5・6 上 見つめて 広げて
		図工 5 0 4	図画工作 5・6 下 見つめて 広げて

(採択理由)

【内容】

各領域（A表現「造形遊びをする活動」「絵や立体、工作に表す活動」B「鑑賞」）の内容が児童の発達段階に沿ってバランスよく配列されているとともに、表現と鑑賞が一体となる学習設定がなされている。また、6年間の経験を見通して、知識や技能に関する内容が繰り返して構成されている。

新学習指導要領の趣旨及びひょうご教育創造プランを踏まえた主な内容に示されている我が国の美術や文化に関する内容が多様かつ豊富である。さらに、兵庫県の取り組みや防災に関する内容が取り上げられている。

また、「造形遊びをする活動」「立体、工作に表す活動」の題材が豊富であり、充実している。

各教科書のはじめに「保護者の方へ」のメッセージが掲載されており、発達段階によって書き方を変えている点が、学校と家庭との連携を意識している。また、5・6年下の巻末には、図画工作科で学んだことから、自分と社会とのつながりを考えさせる「中学生になるあなたへ」というメッセージが掲載されている。

【形式】

各題材が見開きのページで「導入」「展開」「ふり返り」を入れた誌面構成になっており、見通しをもって主体的に活動に取り組むことができる。また、掲載写真の色のバランスや構成が美しく、視覚的に訴える工夫がなされている。

以上のように、誌面構成や題材のわかりやすさ、兵庫県にちなんだ内容などに配慮されていることなどから、北播磨地区の児童の実態に即し、適している。

採 択 理 由 書

教科名	家庭
-----	----

発行者 番 号	発行者 略 称	教 科 書 の 記号・番号	教 科 書 名
9	開隆堂	家庭502	小学校 わたしたちの家庭科 5・6

(採択理由)

【内容】

全題材を通して①見つける・気づく→②わかる・できる→③生かす・深める の順で学習を進めることによって、問題解決的な学習に取り組めるつくりが一貫している。

資料や写真等、情報が精選されており、児童が学習に集中しやすい。各題材にはQRコードが記載されており、児童がより主体的に学習に取り組めるように工夫されている。題材の配列は児童の実態や学校の実情に合っている（じゃがいもの皮むき、ミシンの扱いなど）。

基礎的・基本的な知識や技能に関する内容が厳選して的確に記述され、やさしいものから難しいものへと確実な習得ができるようによく工夫されている。また、児童同士で対話をしたり意見交換をしたりできるような学習活動を多数取り入れられており、児童同士や家族・身近な人たちとの会話を通して考えを明確にするなど、児童自らの考えを広げ、深められているような仕組みになっている（吹き出し部分）。

実践的・体験的活動を通して、話し合いの活動や思考する活動、意見を述べる活動など様々な言語活動ができるようそれぞれの題材に配置されている。家族や地域の人々との関わりを考え、地域の中で共に生活する視点で題材が構成されている。また、日本の伝統的な衣食住に関する情報が多く取り上げられている。

小学校で学んだ学習をふり返り、中学校の学習に生かせるようチェック欄や領域ごとの中学校の学習内容が写真やイラストでわかりやすくまとめられている

【形式】

重要語句が太字（ゴシック体）になっており、表記のめりはりがつけられている。実習・製作の記載は横流れに統一して、作業手順が明確になっている。

技能指導で使用されている写真の角度は、児童が実践するときに見る角度と同じであるため、わかりやすい。また、作業の様子とバックとの色のコントラストがはっきりしている。

以上のように、内容、わかりやすさ、題材配列等、主体的に学習活動をすすめられるように配慮されていることなどから、北播磨地区の児童の実態に即し、適している。

採 択 理 由 書

教科名	体育（保健）
-----	--------

発行者 番号	発行者 略 称	教 科 書 の 記号・番号	教 科 書 名
208	光文	保健304 保健504	小学ほけん 3・4年 小学保健 5・6年

(採択理由)

【内容】

本書では、食育、情報モラル、ICT 機器の活用と健康、防災教育、共生社会の実現など幅広い内容を取り扱っている。また、「性」についても内容が充実しており、男女のキャラクターをバランスよく登場させることで、男女の平等や、性別に関係なく協力が大切であることを意識づけるようにしている。「『性』についてのおなやみ」では、自分の性自認及び性的嗜好について、「他の人と違う」と感じる人がいることを紹介することで、性の多様性についての理解を深め、自他の個性を尊重する態度を養えるようにしている。

また、主体的・対話的で深い学びに対応した構成になっている。「はじめに」「学んだことを生かそう 伝えよう」の活動を毎単元設け、「自分ごと」として学習課題を捉え、主体的な課題解決学習を行えるようにしている。「章扉」では、各学年の学習内容の意義をストーリー形式で伝え、何を学ぶのかを理解し、必要な知識・技能を身につけ、健やかな身体を養うという自覚をもって学習に取り組めるようにしている。

各終末には「学習のまとめ」を設け、知識の確実な定着、学びに向かう態度の確認、自己の生活と関連付けて実践する力の育成ができるようにもしている。

さらに、教育の情報化にも対応している。教科書の紙面に二次元コード（QRコード）を配置し、関連した動画コンテンツを手軽に見ることができるようになっている。

【形式】

A4判を採用し、使いやすさや見やすさなどを追求した、使う人にやさしい教科書づくりを心がけており、写真やイラストを大きくして児童の興味・関心をひきやすくしている。

以上のように、内容、わかりやすさ、単元構成や主体的に学習活動をすすめられるよう配慮されていることなどから、北播磨地区の児童の実態に即し、適している。

採 択 理 由 書

教科名	外国語（英語）
-----	---------

発行者 番 号	発行者 略 称	教 科 書 の 記号・番号	教 科 書 名
6 1	啓林館	英語 5 0 8 英語 6 0 8	Blue Sky elementary 5 Blue Sky elementary 6

(採択理由)

【内容】

各領域（話すこと・聞くこと・書くこと、読むこと）の内容が児童の発達段階に沿ってバランスよく配列されているとともに、領域ごとの指導の関連性を考慮し、習得と活用を確実に進める単元構成となっている。

各ユニットの初めに単元のゴールが明確に示されており、児童が見通しを持って学習に取り組める構成になっている。

まず、Listen and Guess, Listen and Play, Jingle, Chant, Listen and Do など多様な活動を通して英語を聞き、意味や使い方を推測・理解し、身に付けられる。

次に、Say and Write や Activity などの活動で基本的な表現を実際に使い、アウトプットの機会を確保する。そして、学習した表現を繰り返し聞いたり使ったりすることで、学習した表現の定着を図ることができる流れとなっている。

アルファベットを書く活動では、大文字と小文字が同じものから始まり、大文字と小文字が違って間違いやすいものという順に出てくることから、児童が無理なく学習できる。また、毎時間の簡単なふりかえりと、ユニットごとのふりかえりを記入するところが、適量かつ分かりやすくよい。

【形式】

本教科書には、アクティビティ等で活用できるスモールカードが他社に比べて多数巻末についており、授業において十分に活用できると思われる。また、ミシン目がついており、児童が準備する際にも切り取りやすくなっている。

指導者向けのサポートとして 指導案集や評価テスト、そしてピクチャーカードもついており、来年度から教科となる英語を指導する教師側の不安を十分に解消する内容であると考えられる。QRコードもついていことから、児童が家庭学習する際にも活用できる。WORD LIST のページが、教科書の上の部分に表示されているため、調べたい言葉をすぐに見つけることができる。

Game 集や Small Talk 集が別についてくることから、数値の上で少ない「話すこと（やりとり）」については、教師側の裁量で補うことができる。

以上のように多くの優れた点があり、北播磨地区の児童の実態に即し、適している。

採 択 理 由 書

教科名	特別の教科 道徳
-----	----------

発行者 番号	発行者 略 称	教 科 書 の 記号・番号	教 科 書 名
1 1 6	日 文	道徳106 道徳107 道徳206 道徳207 道徳306 道徳307 道徳406 道徳407 道徳506 道徳507 道徳606 道徳607	しょうがくどうとく いきるちから 1 どうとくノート 小学どうとく 生きる力 2 どうとくノート 小学どうとく 生きる力 3 どうとくノート 小学道徳 生きる力 4 道徳ノート 小学道徳 生きる力 5 道徳ノート 小学道徳 生きる力 6 道徳ノート

(採択理由)

【内容】

学習の手引きは、児童が学習の展開や方法をイメージすることにつながり、見通しをもって学習に取り組めるよう工夫されている。また、問題解決的な学習、体験的な学習を適宜配置し、児童が主体的に学習したり、コラム（心のベンチ）によって多面的・多角的に考えたりできるよう配慮されている。各教材には、登場人物の紹介や簡単なあらすじが掲載され、学力低位な児童への支援となる。児童の実態や発達段階が考慮され、特に1年生については、イラストや写真と教材番号のみで構成され、小学校の学習へスムーズに移行できるようになっている。

さらに、発問例が掲載されているため、指導者が授業の流れを見通すことができたり、質の高い授業を担保できたりする。

教材配置については、各学年のいじめ防止についての教材をユニット化され、毎学期行えるよう工夫されている。付録は教材の差し替えができ、各校の重点項目に応じた年間指導計画が可能である。

道徳ノートについては、児童が自由に使える欄があり、話し合いのメモをとったり、ワークシートを貼ったりと児童の多様な思考を促す一助となる。また、保護者記入欄があり、児童の成長を家庭と学校の両面で見守ることができるよう配慮されている。

【形式】

児童の興味・関心を引くように、イラストや写真が効果的に配置されている。また、当該学年以上の漢字はルビがあり、読む際の支援になる。活動例のページは鮮やかな色を使用されており、視覚的に訴える工夫がなされている。

道徳ノートについては、自由に加工できるノートのデータも準備されているため、指導者によって、主発問を自由に変更し、授業スタイルに応じて使用することができる。

以上のように、内容、わかりやすさ、教材配列に配慮があり、主体的、対話的で深い学びにつながる学習活動をすすめられるよう構成されていることなどから、北播磨地区の児童の実態に即し、適している。