平成30年度加古川流域滝野歴史民俗資料館運営委員会次第

平成31年 1月23日(水) 午前10時~午前12時 加東市滝野公民館 2階講座室

- 1 開 会
- 2 挨 拶
- 3 会議内容
 - (1) 平成30年度加古川流域滝野歴史民俗資料館の運営状況について
 - (2) 平成30年度事業 加東市×多摩美 特別展 「神 仏 人 心願の地」について
 - (3) その他
- 4 視 察
 - ·加古川流域滝野歴史民俗資料館 常設展示室
 - ·加東市文化財収蔵施設 資料館寄贈·寄託資料見学
- 5 閉 会

(1) 平成30年度加古川流域滝野歴史民俗資料館の運営状況について

観覧者数

平成29年度:582名(資料1)

平成30年度(4月~12月):781名(資料2)

資料館運営事業概要

① 歴史民俗資料館運営事業

14, 258, 000円

・平成30年度事業 加東市×多摩美 特別展 「神 仏 人 心願の地」

8, 948, 000円

· 歴史民俗資料館外壁改修事業(資料3)

4, 155, 000円

契約先:(株)神陽建設、契約期間:平成31年1月16日~3月20日

- ・加古川流域滝野歴史民俗資料館講座「『見る・触れる』文化財教室」事業(資料4)
- ・資料館収蔵資料の再整理作業(台帳の再整備及びデータ化等) ⇒現在、約1650件を整理完了
- ② 三草藩武家屋敷運営事業

1,501,000円

観覧者数

平成30年度(4月~12月):223名(資料5)

·武家屋敷内井戸上屋修繕事業(資料6)

216,000円

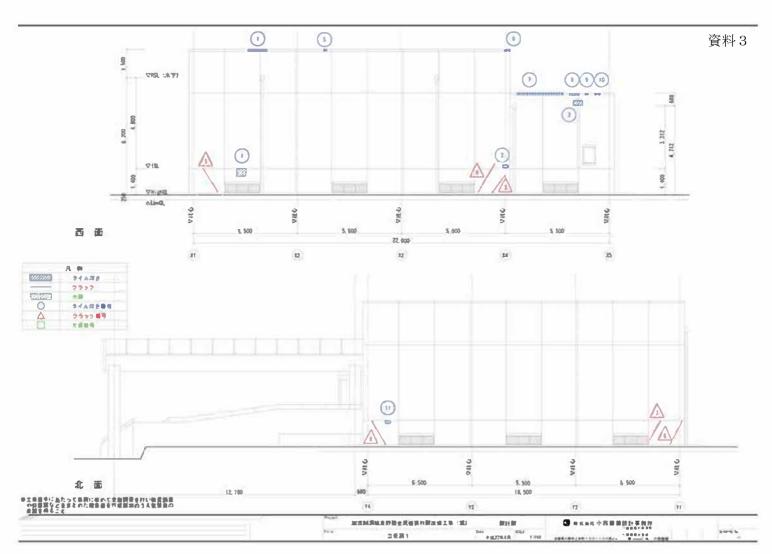
- ・丹羽家文書整理作業(台帳整備と資料のデータ化等) ⇒平成28年度より開始し、合計1492点を整理完了
- (2) 平成30年度事業 加東市×多摩美 特別展 「神 仏 人 心願の地」について (資料7)
- (3) その他

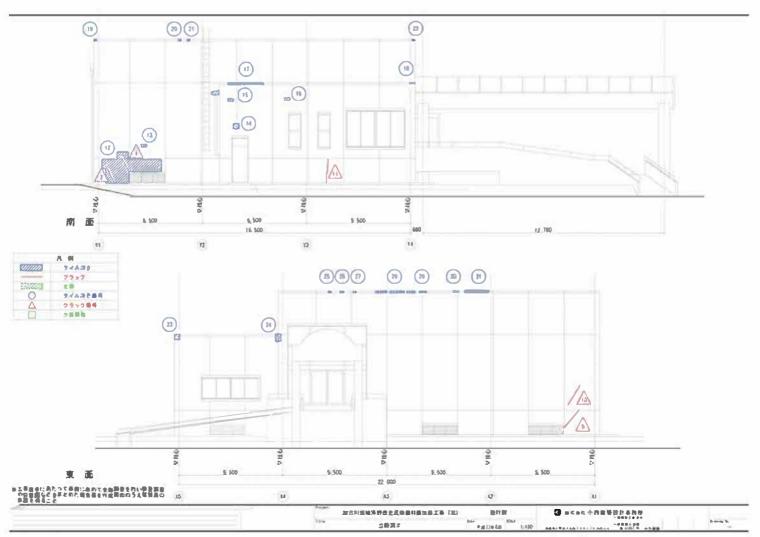
平成29年度 加古川流域滝野歴史民俗資料館運営状況表

		98.4≎		有料	3			無	3					ф П	(人) #				/ 代日 臣仁 小小 /	É
日郊 大人 小人 大人 大人 小人 大人		刑罪	田	-	Œ	ŧ	田 /		T	*	倒	1	<u>+</u>			#		目合かい	凯 克 7子(Ê
H 25 48 0 0 0 0 5 4 0 0 53 4 0 0 53 4 57 107,405 4,800 4 4 23 24 0 0 0 0 0 0 0 0 0		四数	╝≺	∀ ←	Δ.	→	□ ≺ K	〈 卡	∄ ∠	÷ ÷	- ≺	· 〈 令	$^{3}\prec$	→	\prec	_ 二 二 二 二 二		おおいる		網計
H 25 48 0 0 0 5 4 0 0 53 4 0 0 53 4 57 107,405 4,800 4 H 23 24 0 0 0 0 0 0 0 0 11 0 0																	_			
A 23 24 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 24 0	1		48	0	0	0	5	4	0	0	53	4	0	0	53	4	27	107,405	4,800	4,800
A 26 27 3 4 6 27 6 7			70	C	C	-	C	C	C	C	70	c	C	c	70	c	70	007	007	7000
H 26 11 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 11 0 </th <th>1</th> <th></th> <th>7</th> <th></th> <th>> </th> <th></th> <th>></th> <th>0</th> <th>7</th> <th></th> <th>47</th> <th></th> <th>2</th> <th></th> <th>7</th> <th></th> <th>47</th> <th>107,429</th> <th>2,400</th> <th>7,200</th>	1		7		>		>	0	7		47		2		7		47	107,429	2,400	7,200
H 25 21 0 0 3 4 0 0 24 4 2 8 107,468 2,100 10 H 26 0 0 0 0 0 0 0 0 0 107,498 0 10 H 26 0 <th>Ť</th> <th></th> <th>7</th> <th>0</th> <th>0</th> <th>0</th> <th>0</th> <th>0</th> <th>0</th> <th>0</th> <th>7</th> <th>0</th> <th>0</th> <th>0</th> <th><u>-</u></th> <th>0</th> <th>1</th> <th>107,440</th> <th>1,100</th> <th>8,300</th>	Ť		7	0	0	0	0	0	0	0	7	0	0	0	<u>-</u>	0	1	107,440	1,100	8,300
H 26 0		25	21	C	C	C	C	4	O	0	24	4	C	C	24	4	28	107 468	2 100	
B 26 O	1	22	1)	>		>	-			1 -	-	>		-1	-	24	00+,	7, 100	10,400
A 24 21 0 0 21 2 0 0 21 2 0 0 21 2 107,521 2,100 12 A 25 21 0 0 2 0 4 98 26 0 4 98 12 107,649 2,100 14 A 24 12 0 0 4 34 0 16 34 0 16 34 50 107,649 2,100 14 B 24 12 0 0 4 34 0 0 16 34 0 16 34 50 15 17 10 16 34 50 15 17 34 0 16 34 50 16 17 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	-		0	0	0	0	30	0	0	0	30	0	0	0	30	0	30	107,498	0	10,400
A Z4 Z4 </th <th></th> <th></th> <th>91</th> <th>C</th> <th></th> <th>C</th> <th>C</th> <th>0</th> <th>C</th> <th>C</th> <th>9.1</th> <th>C</th> <th>C</th> <th>C</th> <th>91</th> <th>C</th> <th>93</th> <th>107 501</th> <th>001</th> <th>C</th>			91	C		C	C	0	C	C	9.1	C	C	C	91	C	93	107 501	001	C
A 25 21 0 0 0 4 98 26 0 4 98 30 98 128 107,649 2,100 14 A 24 12 0 0 4 34 0 0 16 34 0 16 34 0 16 34 50 17,699 1,200 15 A 23 1 34 0 0 16 34 0 16 34 50 17,699 1,200 15 B 23 1 0 0 2 0 2 75 59 17 0 75 17 10 75 17 10	1		7	>	>		>	7	7		17	7	>	>	7	7	77	126,101	2,100	12,300
1 月 24 12 0 0 4 34 0 16 34 0 16 34 0 16 34 50 107,779 1,200 15 2 月 23 1 0 0 2 0 2 75 3 0 2 75 80 107,779 100 15 1 月 23 1 0 0 0 0 1 0 0 1 0 0 107,779 100 15 2 月 23 1 0 0 0 0 1 0	•		21	0	0	0	5	0	4	98	26	0	4	98	30	86	128	107,649	2,100	14,600
1 月 24 12 0 0 4 34 0 16 34 50 16 34 50 16 34 50 107,699 1,200 15 2 月 23 1 0 0 2 0 2 75 3 0 2 75 59 17 0 7 59 24 59 83 107,862 700 16 2 月 24 7 0 0 0 10 0 7 59 24 59 83 107,862 700 16 2 月 24 7 0 0 0 10 0 2 32 0 0 33 41 107,903 700 17 3 月 26 26 26 1 0 26 1 0 26 1 20 107,930 19,900 19,900	,			((•	;					(,	,		ı			
2 月 23 1 0 0 2 75 3 0 2 75 59 107,779 100 15 1 月 23 1 0 0 0 1 0 7 59 17 0 7 59 84 59 83 107,862 700 16 2 月 23 7 59 17 0 7 59 24 59 84 107,903 700 16 2 月 24 7 0 0 2 32 0 0 32 41 107,903 700 17 3 月 26 26 17 13 232 260 77 13 232 273 309 582 107,930 19,900 19,900	_]	24		0	0	0	4	34	0	0	16	34	0	0	16	34	20	107,699	1,200	
A 23 7 0 0 10 0 7 59 17 59 24 59 83 107,862 700 16 A 23 7 0 0 10 0 7 59 24 59 83 107,862 700 16 A 24 7 0 0 2 32 0 0 9 32 41 107,903 700 17, A 26 26 1 0 26 1 0 26 1 0 26 1 0 26 1 0 26 107,930 19,90	7		_	0	0	0	2	0	2	75	က	0	7	75	2	75	80	107,779	100	15,900
H 23 7 0 10 0 7 59 14 59 24 59 24 59 24 59 24 59 24 59 24 59 24 59 24 59 24 59 24 59 24 50 0 9 32 41 107,903 700 17 H 26 26 1 0 0 26 1 0 26 1 20 10 26 1 20 26 1 20 26 1 20 26 1 20 26 1 20 26 1 20 26 1 20 26 1 20 26 1 20 26 1 20 26 1 20 2 20 1 20 2 2 10 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 <			,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		-1								-		-homone					,
A 24 7 0 0 0 2 32 0 0 9 32 41 107,903 700 17 A 26 26 26 1 0 0 26 1 27 107,930 2,600 19 4 294 199 0 0 61 77 13 232 260 77 13 232 273 309 582 107,930 19,900 19	ì	23	7	0	0	0		0	7	59		0	7	59	24	29	83	107,862	700	
H 24 7 0 0 2 32 0 0 9 32 0 0 9 32 41 107,903 700 17 A 26 26 26 1 0 0 26 1 27 107,930 2,600 19 F 294 199 0 0 61 77 13 232 273 309 582 107,930 19,900 19			٢	C	C	C	c	C	C	C	c	C	(C	C	C	7	0	(
A 26 26 0 0 0 1 0 0 26 1 0 26 1 0 26 1 27 107,930 2,600 19 + 294 199 0 0 61 77 13 232 273 309 582 107,930 19,900 19			\	0	D	0	7.	32	⊃] 	Ο	ກ	32	5	5	S	32	4	107,903	700	_
+ 294 199 0 0 0 0 0 19,300 17 13 232 260 77 13 232 273 309 582 107,930 19,900 19			96	С	С	C	O	-	С	0	96	-	C	С	26	-	27	107 930	2 600	σ
294 199 0 0 0 61 77 13 232 260 77 13 232 273 309 582 107,930 19,900 19	1		ì))) I	•	,		ì	-	i	200	2,200	2,0
	丰	294	99				61	77		232	260	77	က	232	273	309	582	107,930	19,900	19,900

平成30年度 加古川流域滝野歴史民俗資料館運営状況表(H30.12月末時点)

	98 &		有	3			無	3					令	∀				本日 臣仁 小小	É
	五四二	画	~	Þ	*	個		₽](4	田		田			盂		開館から	観見を行	Ê
	口数	 	小人	大人	小小	! 丫	· 亦人	ナト	小小	i ≺ ¥	亦人		小人	大丫	小八	丰	の累計	月計	累計
														, ,,,,,,,,,					
4月	24	15	0	0	0	0	_	0	0	15	_	0	0	15	_	16	107,946	1,500	1,500
ת	00	77	c	C	C	C	0	C	<u> </u>	77	c	<u> </u>	c	77	c	36	7	007	000
氏 C	67	4 0)	כ))	7))	ე ‡	7	>	>	4°	7	00	107,982	3,400	4,900
6 月	26	1	0	0	0	0	0	0	0	=	0	0	0	-	0	7	107,993	1,100	6,000
7	20	C	C	C		00	21	C		O	21	<u> </u>	c	G	2	101	100		000
/ 月	C7		0	ר 	0	00	ر ا	D	2	ng R	2	D	5	OS	2		108,114	200	6,200
8 月	26	0	0	0	0	124	23	0	0	124	23	0	0	124	23	147	108,261	0	6,200
日 6	23	6	0	30	0	0		0	0	6	_	30	0	39	-	40	108.301	3.300	9.500
10 8	25	45	C	O	O	O	O	10	161	45	C	10	161	5.5	161	216	108 517	4 500	14 000
1						· :)) -		200	200	6
11 月	24	6	0	119	0	41	14	0	0	20	4	119	0	169	14	183	108,700	10,420	24,420
12 月	21	8	0	0	0	0	3	0	0	8	3	0	0	8	က	1	108,711	800	25,220
1 国																			
?		••••••••										-		-					
2月																			
3 万												111		300					
i	7	Ç				L	7	-	7	Š	L	C L		ļ	0	Č	1	L	L
韫	/ 7	133	О	149	O	253	(2)	01	101	380	ري	128	101	242	230	18/	108,711	75,220	25,220





加古川流域滝野歴史民俗資料館講座―「見る・触れる」文化財教室― 概要

趣旨

加古川流域滝野歴史民俗資料館が所蔵している文化財を広く市民の皆様に紹介することで、資料館の利用を計るとともに、文化財への造詣を育んでいく。

講座は年4回とし、資料館の所蔵品はもとより、個人や地区より寄託された資料や、文化財係が調査・整理をおこなっている資料を随時紹介する。

主題を、「見る・触れる」文化財教室としているように、体験学習型の講座として、実物 に触れる機会を提供することで文化財への造詣を深めていただく。

募集方法

募集は、広報かとう、市ホームページ、ケーブルテレビ等を活用する。

募集内容

第1回目 日 時:平成30年4月28日(土)10:00~11:30

(終了) 場 所:加古川流域滝野歴史民俗資料館

内容:加東の古絵図に触れる

参加者:5名

第2回目 日 時:平成30年7月21日(土)13:30~15:30

(終了) 場 所:加東市滝野公民館2階 多目的室

内 容:加東の古代寺院に触れる

参加者:20名

第3回目 日 時: 平成30年10月27日(土) 13:30~15:30

場 所:加東市社公民館2階 研修室

内容:平成30年度加東市発掘調査報告会

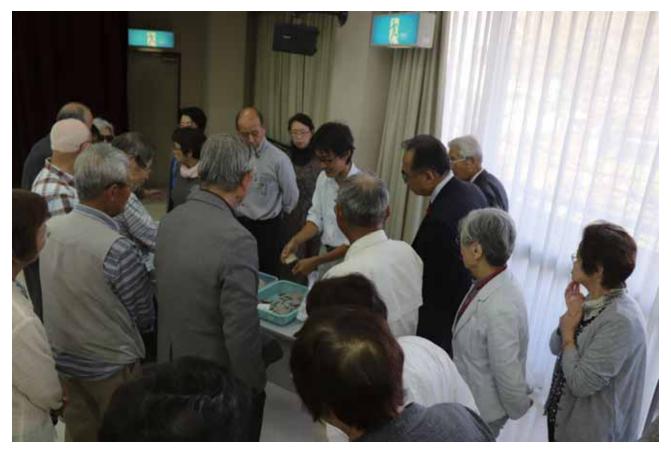
参加者:29名

第4回目 日 時:平成31年3月予定

場 所:加古川流域滝野歴史民俗資料館

内 容:未定 定 員:20名



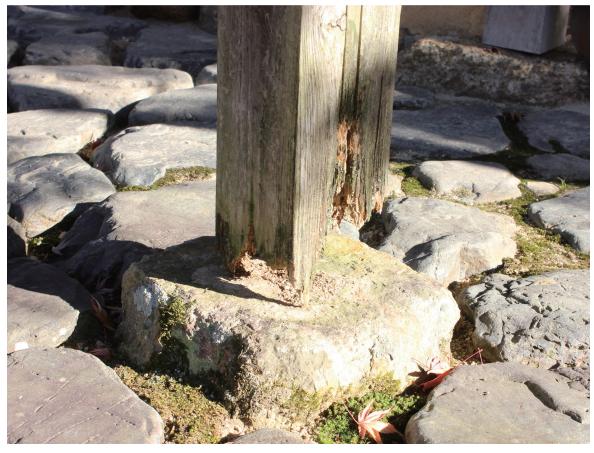


平成 30 年度『見る・触れる』文化財教室 講座風景

平成30年度 三草藩武家屋敷旧尾崎家運営状況表(H30.12月末時点)

12				45	29	81	93	0	<u> </u>	7.	90	83				က
H30. 4~H30. 12		1111 H	<u>-</u> 米	4	9	8	6	110	141	164	206	223	ı	-	-	223
Н30.			111111111111111111111111111111111111111	36	9	2	8	7	19	15	40	13	-	-	-	149
		市外	大小	3	0	0	0	0	0	3	9	4	-	-	-	16
			大人	33	9	5	8	7	19	12	34	6	-	-	-	133
			111111111111111111111111111111111111111	6	16	6	4	10	12	8	2	4	•	-	-	74
	11111111	七十	小小		4	3	2	0	3	2	0	0	•	-	-	15
			大人	8	12	9	2	10	6	9	2	4	-	-	-	69
		-1 111	III.	45	22	14	12	17	31	23	42	17	-	-	-	223
			<u> </u>	4	4	3	2	0	3	2	9	4	•	-	-	31
		+	\	41	18	11	10	17	28	18	36	13	•	-	-	192
		開館日数		10	10	6	10	8	12	6	6	6	ı	-	-	98
		Ħ		4月	5月	6月	月 2	8月	6月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	111111





三草藩武家屋敷旧尾崎家中庭井戸の屋根材腐朽状況

平成30年度重点事業『加東市×多摩美 特別展「神 仏 人 心願の地」』 開催概要

企画概要:

地域には、原始・古代から現代にいたるまで様々な人々の営みの痕跡が残されており、 それらは俗に文化遺産と呼ばれ、人々によって大切に守り伝えられてきています。

加東市教育委員会では、そうした様々な文化遺産の保護や活用、また、これまであまり目に留まることのなかった新たな資料の掘り起こしを行い、各地域の普及・啓発を目的とした各種展覧会を積極的に推進してきました。

しかしながら、これらの展覧会は市内やその周辺の住民向けに報告する目的で開催してきたため、その周知範囲は地域住民に留まり、市外や県外など、より広い範囲の人々には、加東市の歴史的風土や特色について知っていただく機会は設けてきませんでした。

これらの状況を踏まえ、人口の密集している首都圏において加東市に所在する文化財を展示・解説する展覧会を下記の通り開催し、加東市の文化を広く知らしめます。

- ・展覧会名 加東市×多摩美 特別展「神 仏 人 心願の地」
- 開催期間 2018年9月1日(土)~10月14日(日)
- ・開館時間 10:00~18:00 (最終入館は17:30)
- •休館日 毎週火曜日
- · 会場 多摩美術大学美術館〒206-0033 東京都多摩市落合1-33-1 Tel. 042-357-1251/Fax. 042-3571252/E-mail. museum@tamabi.ac.jp
- 主催 兵庫県加東市 多摩美術大学美術館
- ·協力 加東市教育委員会
- •後援 兵庫県教育委員会 西国三十三所札所会
- ・入館料 一般300円(200円) 大・高校生200円(100円) 障がい者および付添者 中学生以下は無料※()は20名以上の団体料金
- ・アクセス 多摩センター駅 徒歩7分(京王相模原線・小田急多摩線・多摩モノレール)
- ・イベント トークセッション「世界にひとつ!加東遺産を語る」 9月1日(十) 13:00~15:00
 - ・基調講演「加東市の歴史と文化」 講師 森下大輔氏(元加東市教育委員会文化財係)
 - ・クロストーク「京へ続く丹波道-合戦の記憶と文化を運んだ道」 パネラー 森下大輔 氏(元加東市教育委員会文化財係) 藤原 光平(加東市教育委員会生涯学習課 文化財係主査) 淵田 雄(多摩美術大学美術館 学芸員)

講演会

- ・9月16日(日)14:00~15:30 「加東市の仏像と文化財保護への試み」 講師 櫻庭裕介氏(仏像修復家)
- ・9月17日 (月・祝) 14:00~15:30 「播磨国風土記にみる村・墓・まつり―加東市の遺跡と景観―」 講師 藤原 光平 (加東市教育委員会生涯学習課 文化財係主査)
- ・9月23日(日)14:00~15:30 「播州清水寺の白鳳仏ー銅像菩薩立像ー」 講師 淵田 雄(多摩美術大学美術館 学芸員)
- ・10月7日(日)14:00~15:30 「花ひらく民俗文化-祭りと芸能-」 講師 小栗栖健治氏

(神戸女子大学古典芸能研究センター客員研究員)

各回 定員100名(当日先着順)参加費無料(但し要入館料)予約不要 会場 多摩美術大学美術館B1階多目的室 ギャラリーツアー 9月9日(日)、9月30日(日) 14:00~14:45 担当 当館学芸員 参加費無料(但し要入館料)予約不要

本件担当者連絡先

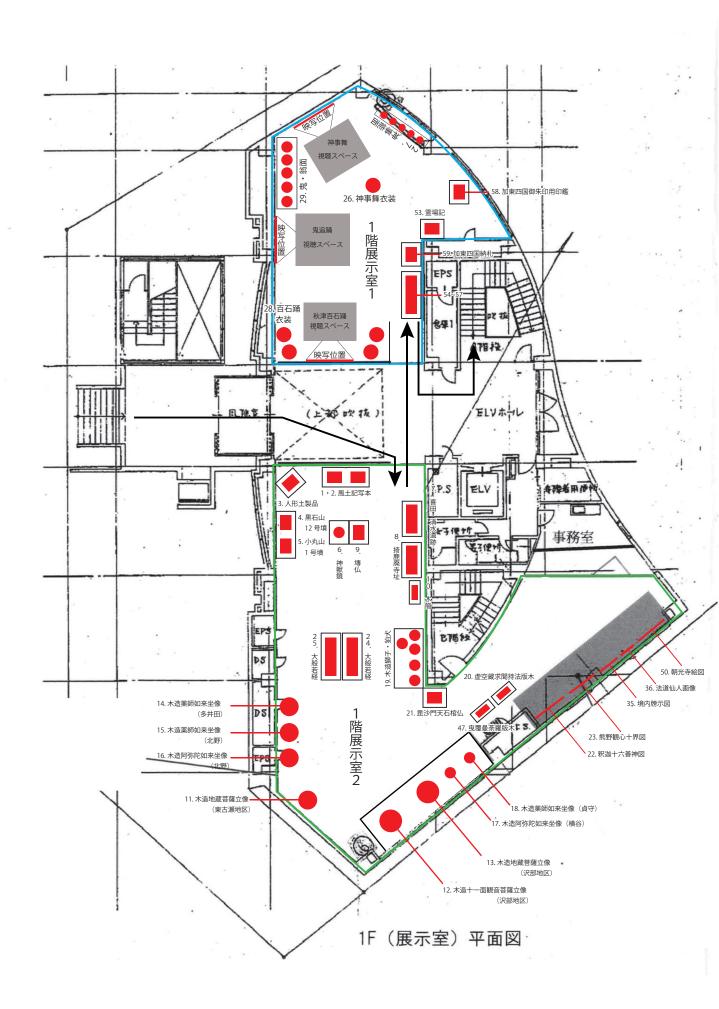
○多摩美術大学美術館 学芸員 淵田雄 (ふちだ たけし) 東京都多摩市落合 1-33-1 TEL: 042-357-1251

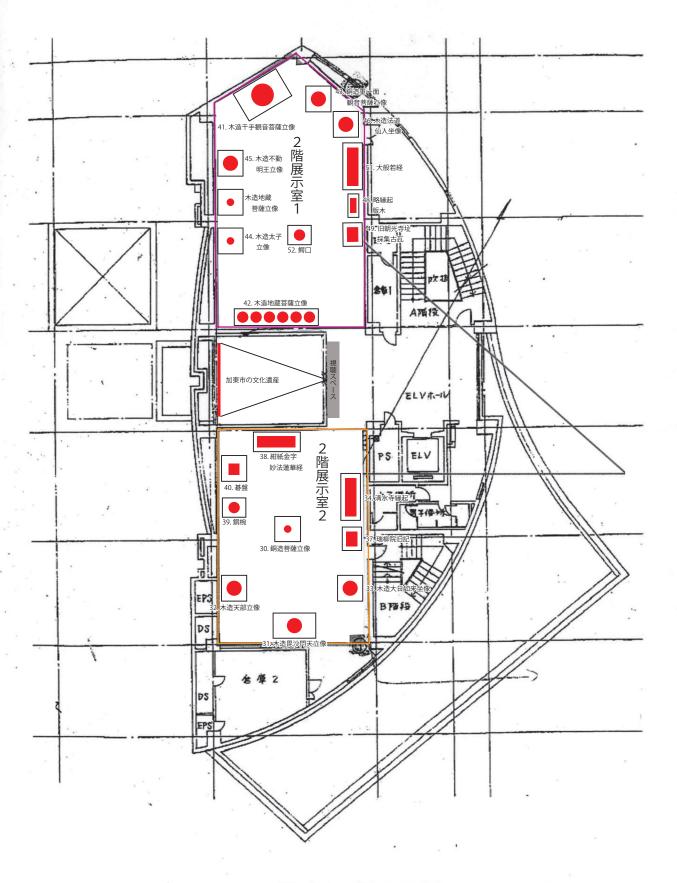
○加東市教育委員会 生涯学習課文化財係主 査 藤原光平(ふじわら こうへい)兵庫県加東市下滝野 1369 TEL: 079-548-3046

10 10 10 10 10 10 10 10						■光			
12 12 12 12 13 13 13 13	通称				***		そのも	業者運搬方式	華
1997 1997	1 佐保神社本『播磨風土記』	Ē	ll	江戸~明治時代		1	1	加東市収蔵施設より搬出	
1.	2 尾崎家本『播磨風土記』	Ē		明治時代~	縦280mm×横200mm	ı	1	加東市収蔵施設より搬出	
		14点		古墳時代(5世紀)		ı	1	加東市収蔵施設より搬出	
14		8点		古墳時代(5世紀)			1	加東市収蔵施設より搬出	
1		13点		古墳時代(6世紀)		ı	1	加東市収蔵施設より搬出	
1985 1985 2015		面-		古墳時代	直径143mm、高さ12mm	1	ı	加東市収蔵施設より搬出	
1		22 点		白鳳~奈良時代		1	1	加東市収蔵施設より搬出	
14		5点		白鳳~奈良時代		1	1	加東市収蔵施設より搬出	
	9 河南·平田遺跡出土塼仏	<u>_</u>		奈良~平安時代		1	1	加東市収蔵施設より搬出	
	10 木簡	1枚		天禄3年(972)	縦670mm ×横163mm ×厚8mm	-	1	加東市収蔵施設より搬出	
	その他の寺社・惣準								
19 19 19 19 19 19 19 19	報					(大)		十 年 発 発 来 春	井世
()	JEE 497				本体	台座	その他	米旬建販力込	量 化
	11 木造地蔵菩薩立像	3修1		平安時代	像高1515mm+枘150mm、幅578mm、奥行290mm	台座702mm×580mm×高さ65mm	1	所在地より直接搬出	
	12 木造十一面観音菩薩立像	1線		平安時代	像高1085mm+枘155mm、幅360mm、奥行270mm	台座460mm×440mm×高さ220mm	1	所在地より直接搬出	
決全債 1個 指指定 影響 多弁田地区 年安時代 確認的の中心。 機合的の中心。 機合的の中心。 機合的の中心 法金債 1個 指指定 影響 並参析区 用支持機区 有力 工程時区 有力 工程時区 工程時間 工工時期	13 木造地蔵菩薩立像	18		平安時代	像高950mm+构155mm、幅310mm、奥行260mm	台座480mm×470mm×高さ225mm	1	所在地より直接搬出	
1	14 木造薬師如来坐像	- 8		平安時代	像高680mm、幅545mm、奥行422mm	o.	1	所在地より直接搬出	
18	15 木造薬師如来坐像	18		平安時代	像高863mm、幅673mm、奥行519mm	o.	1	所在地より直接搬出	
接着後 1	16 木造阿弥陀如来坐像	- 8		平安時代	像高895mm、幅771mm、奥行502mm	¢.	1	所在地より直接搬出	
始大きの 16 未指定 影前 編章地区 開助時代 報道20mm、展行20mm (本) 在 市指定 新規定 所有 市指定 所有 上面 工厂 工厂 </td <td>17 木造薬阿弥陀来坐像</td> <td>1躯</td> <td></td> <td>戦国時代</td> <td>像高270mm、幅155mm、奥行140mm</td> <td>台座径185mm×高さ95mm</td> <td>光背高さ305mm×幅193mm×厚35mm 加東市収蔵施設より搬出</td> <td>m 加東市収蔵施設より搬出</td> <td></td>	17 木造薬阿弥陀来坐像	1躯		戦国時代	像高270mm、幅155mm、奥行140mm	台座径185mm×高さ95mm	光背高さ305mm×幅193mm×厚35mm 加東市収蔵施設より搬出	m 加東市収蔵施設より搬出	
的技術技術 解析性 (加速) 解析性 (加速) 原列 (加速) (加速) <td>18 木造薬師如来坐像</td> <td>18</td> <td></td> <td>戦国時代</td> <td>豪高238mm、幅130mm、製行130mm</td> <td>台座径200mm×高さ110mm</td> <td>光背高さ282mm×幅173mm×厚25mm 加東市収蔵施設より搬出</td> <td>m 加東市収蔵施設より搬出</td> <td></td>	18 木造薬師如来坐像	18		戦国時代	豪高238mm、幅130mm、製行130mm	台座径200mm×高さ110mm	光背高さ282mm×幅173mm×厚25mm 加東市収蔵施設より搬出	m 加東市収蔵施設より搬出	
1	19 木造獅子・狛犬	5%			①高さ730mm、幅360mm、奥行420mm ③高さ520mm、幅230mm、奥行260mm ⑤高さ550mm、幅320mm、奥行320mm	台座500mm×400mm×37mm(全で共通)	1	加東市収蔵施設より搬出	
14	20 虚空蔵求聞持法版木	1枚		室町時代	縦970mm×横40mm×厚25mm	1	箱有()	所在地より直接搬出	
現象 () () () () () () () () () (21 八幡神社 毘沙門天石棺仏	華		室町時代	高さ540mm、幅400mm、厚110mm	1	1	加東市収蔵施設より搬出	
界図 1億 市指定 集額 持額定額 百戶 本格 本格 <th< td=""><td>22 絹本著色釈迦十六善神図</td><td>豐</td><td></td><td></td><td>軸装:縦1430mm ×横1134mm</td><td>ı</td><td>箱有 (1454mm×105mm×105mm)</td><td>加東市収蔵施設より搬出</td><td></td></th<>	22 絹本著色釈迦十六善神図	豐			軸装:縦1430mm ×横1134mm	ı	箱有 (1454mm×105mm×105mm)	加東市収蔵施設より搬出	
4巻 市指定 集籍 原源地区(加東市春形) 長後と立戸時代 韓後:長右約20mm 4巻 未指定 集積 河南地区(加東市春形) 韓倉・五戸時代 韓徳・長右約20mm 本本体 本本体 本本体 本本体 本本体 本本体 本本体 本本 本本体 本本 本本体 本本 本本体 本本 本本体 本本 本本 本本 本本体 本本 本本	23 熊野観心十界図	빨			軸接:縦2273mm ×横1500mm	1	箱有()	所在地より直接搬出	
通称 48 未指定 典籍 河高地区(加東市島計) 維着一江戸時代 維禁・表さ約290mm 本本 本本 本本本 本本 本本 本本本 本本本 本本本 本本本本 本本本本本 本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本	24 大般若経	秦		_		1	1	加東市収蔵施設より搬出	
1		桊				1	1	加東市収蔵施設より搬出	
通称 貢数 指於看等 年代 本養子式(コンテナ2階分)、マネキン(本) 本本本の 本本本の 本本本の 本本の 本本のの 本本のの 本本のの 本本のの 本本のの 本のの 本ののの 本ののの 本ののの 本本ののの 本本ののの 本本のののの 本のののの 本のののの 本のののの 本のののの 本のののの 本ののの	無形民俗,祭礼					n t			
本	通							業者運搬方式	羅兆
14					本体	中座	そのも		
f 支装 12 未指定 解列 住吉枠社体等類条合金 室町時代 (別着音面 197mm × 168mm、 5月mm、 5月mm (別着音面 197mm × 178mm、 5月mm、 5月mm 大装 大装 大式 大装 大式 大装 大式 大装 大式 大装 大式 大装 大式 大装 大学				-	衣装一式(コンテナ2箱分)、マネキン1体()	台座		加東市収蔵施設より搬出	
6 支装 12 未指定 無形長俗 西戸百石服保存会 - 交装一式(コンテ力を縮分), 心棒(法量?)1本 大路(法量?)1本 大路(法量?)1本 大路(法面) 大路(法面) 開光時間 大路(法面) 開光時間 大路(法面) 大路(大路) 大路(大路) 大路(大路) 大路(大路) 大路 大路 <th< td=""><td></td><td>6面</td><td></td><td></td><td>①記者面187mm×149mm、②尉面200mm×163mm、③鬼面196mm×170mm、 (4)尉面193mm×146mm、⑤媼面196mm×136mm、陵王面255mm×190mm(顎</td><td>_</td><td></td><td>加東市収蔵施設より搬出</td><td></td></th<>		6面			①記者面187mm×149mm、②尉面200mm×163mm、③鬼面196mm×170mm、 (4)尉面193mm×146mm、⑤媼面196mm×136mm、陵王面255mm×190mm(顎	_		加東市収蔵施設より搬出	
議集 点面・約面 無形 定格 網光寺県 追議保存金 室町一工戸時代 素価値を200mm 銀行204mm 現実高240mm、銀32mm 臭行235mm 未建度 未建度 通称 真数 指定種別 資料電別 所有者等 年代 本体 法 (像 1½ 市指定 影刻 清水寺 日鳳時代 高さ180mm ×台座幅、場行30mm 本体 法 (像 1½ 市指定 影刻 清水寺 工 工 工 上		Ħ		44	衣装一式(コンテナ2箱分)、心棒(法量?)1本	1		加東市収蔵施設より搬出	
通称 員数 指定種別 資料種別 所有者等 年代 本体 未体 注册 L條 1億 集指定 影別 清水寺 日鳳時代 高さ180mm ×台座橋・奥行60mm 本体 大体 下外 上級	29 朝光寺鬼追踊 鬼面・翁面				赤鬼高さ385mm、幅37C 黄鬼高さ398mm、幅43E 翁面高さ200mm 幅145	•		加東市収蔵施設より搬出	
通格 自然 指定種別 資料種別 所有省等 年代 本体 次量 航途音橋立像 1½ 果指定 影約 湯水寺 白鳳時代 高之180mm×台盤幅・奥行60mm 本体 木造芸り門天立像 1½ 市指定 影約 湯水寺 平安時代も期 像高692mm + 足幹100mm、電行308mm 木造天日如末坐像 1½ 市指定 影刻 湯水寺 平安時代後期 像高1528mm (足時含む)、偏418mm、奥行202mm 清水寺 1½ 東指定 影刻 湯水寺 室町時代 像高67mm、銀行40mm、奥行420mm 清水寺線記 12 東北市 海水寺 建水市 建築元年(1206) 職長長6400mm	御嶽山清水寺								
施差階級工像 1½ 果指定 影如 湯木寺 白鳳時代 高さ180mm ×台座幅・奥行80mm 本体 木造毘沙門天立像 1½ 市指定 影如 湯木寺 平安時代中期 (第高692mm+足時100mm、幅385mm、奥行208mm 木造天即立像 1½ 市指定 影刻 湯木寺 平安時代後期 (第高1528mm/足時金む)、幅419mm、奥行202mm 木造大日如末坐像 1½ 東指定 影刻 湯木寺 室町時代 (第高67mm、銀行430mm 清水寺線起 1巻 東指定 下次 海水寺 建永元年(1206) 職長子649400mm	通称					法量	_	業を演物方式	華
1級 県指定 彫刻 清水寺 白鳳時代 高さ190mm ×台座幅・現行60mm 1級 市指定 彫刻 清水寺 平安時代中期 像高692mm + 足納100mm、幅385mm、奥行208mm 1級 市指定 彫刻 清水寺 平安時代後期 像高1528mm (足納含む)、幅419mm、奥行202mm 1級 未指定 彫刻 清水寺 重町時代 像高67mm、銀行40mm、奥行420mm 1卷 県指定 古文書 清水寺 建築5元年(1208) 職業・長さ約400mm	, comp				本体	中華	その他		2
1整 市指定 彫刻 清水寺 平安時代中期 像高652mm+足跡100mm,幅385mm,奥行202mm 1整 市指定 彫刻 清水寺 平安時代後期 像高1528mm(足跡含む)、編419mm,奥行202mm 1整 未指定 彫刻 清水寺 室町時代 像高67mm,福490mm,奥行430mm 1卷 無指 古文書 清水寺 建永元年(1208) 職業・長さ約400mm	30 銅造菩薩立像	18		白風時代		1	1	所在地より直接搬出	炼器 区
象 1整 市指定 彫刻 清水寺 平安時代後期 像面1528mm (足時含む)、幅419mm、奥行232mm 未生像 1整 未指定 彫刻 清水寺 室町時代 像面637mm、銀行430mm 銀行430mm 1巻 県指定 古文書 清水寺 建か元年(1206) 雑装・長さわ400mm	31 木造毘沙門天立像	1級		平安時代中期	像高692mm+足衲100mm、幅395mm、奥行208mm	台座395mm×319mm×高さ200mm	1	所在地より直接搬出	炼器 区
** # ** #	32 木造天部立像	18		平安時代後期	像高1528mm(足枘含む)、幅419mm、奥行232mm	台座450mm×565mm×南さ107mm	1	所在地より直接搬出	炼器 区
1巻 県指定 古文書 清水寺 建永元年(1206)	33 木造大日如来坐像	景		室町時代	-	台座径720mm×高さ520mm	光背幅×高は×厚	所在地より直接搬出	族器 区
	34 清水寺縁起	₩		建永元年(1206)	軸接 : 長さ約400mm	1		所在地より直接搬出	族器区

35 清水寺境内勝示図	ሞ		古文書	果指定 古文書 清水寺	建永元年(1206) 軸装:長さ1110mm	\rightarrow : \	ı	着有	所在地より直接搬出	族器区
36 法道仙人画像	9	未指定	終	清水寺	江戸時代軸	軸接:長さ613mm	ı	箱有	所在地より直接搬出	灰器区
37 清水寺瑞柳院旧記	車	市指定書籍	書籍	清水寺	江戸時代高	高达133mm ×幅104mm	ı	箱有	所在地より直接搬出	灰器区
38 紺紙金字妙法蓮華経	2巻	市指定典籍	典籍	清水寺	応永9年(1402) 軸装:長さ322mm	嬢:長さ322mm	1	1	所在地より直接搬出	灰器区
39 銅椀	፱	市指定工芸	指 H	清水寺	永正3年(1506) 口径210mm、高さ91mm	径210mm、高さ91mm	1	1	所在地より直接搬出	灰器区
40 寿盤	型"	未指定 工芸	批出	清水寺	声	幅422mm×奥行450mm×高さ201mm	ı	春石入:径120mm×高さ57mm 所在地より直接搬出	所在地より直接搬出	內器済

回 回	〇鹿野山朝光寺	ŀ	ľ								
2	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	**	144	10 数 37 %	出	#		法量		非外原海牛市	格进
2			日先律师	具件性別	끼쒀셤푹	1	本体	台座	その他	米自建販力込	五
14	41 木造干手観音立像	1躯	県指定	彫刻	朝光寺	平安時代末期	像高1573mm+足枘200mm、幅980mm、奥行300mm	董華座径600mm×高さ280mm、台座約900mm×800mm×高さ350mm	1	所在地より直接搬出	內器浴
45	42 木造地蔵菩薩立像	8線	未指定	彫刻	朝光寺	平安時代後期	しいずれも像高約1000mm+足衲約150mm	1	1	所在地より直接搬出	灰器 石
45	43 木造地蔵菩薩立像	湯.	未指定	彫刻	朝光寺	平安時代後期	像高525mm+足枘100mm、幅175mm、奥行65mm	1	1	所在地より直接搬出	族器 石
4	44 木造太子立像	湯.	未指定	彫刻	朝光寺	平安時代後期	像高340mm+足枘50mm、幅120mm、奥行75mm	1	1	所在地より直接搬出	族器 石
46	45 木造不動明王立像		未指定	彫刻	朝光寺	鎌倉時代	像高1000mm+足枘150mm、幅420mm、奥行170mm	台座幅640mm×奥行520mm×245mm	光背幅650mm×高さ1600mm×厚150mm 所在地より直接搬出	n 所在地より直接搬出	灰絽
46	46 木造法道仙人坐像		未指定	彫刻	朝光寺	江戸時代	像高650mm、幅380mm、奥行280mm	台座①385mm×185mm×高之290mm、台座②550mm×380mm×65mm	1	所在地より直接搬出	族 뫲
47	47 銅造干手観音菩薩立像	1年	未指定	彫刻	朝光寺	鎌倉~室町時代	像高315mm、幅187mm、奥行130mm	1	ı	所在地より直接搬出	灰絽 石
46	48 曳覆曼陀羅版木	1枚	市指定	彫刻	朝光寺	江戸時代	高さ759mm ×幅337mm ×厚さ25mm	1	箱有	所在地より直接搬出	族器区
46	49 朝光寺路縁起版木	1楼	未指定	彫刻	朝光寺	寬政7年(1795)	高さ285mm ×幅441mm ×厚さ18mm	1	-	所在地より直接搬出	族器区
20	50 旧朝光寺址探集古瓦	4点	未指定	考古資料	加東市	平安時代	軒丸瓦2点、軒平瓦2点(コンテナ1箱分)	1	-	加東市収蔵施設より搬出 内諾済	族器区
51	51 朝光寺絵図	1枚	未指定	歷史資料	朝光寺	江戸時代	横1042mm ×縦882mm	1	-	所在地より直接搬出	族器区
52	52 大般若経	4巻	市指定	典籍	朝光寺	明德元年(1390)~	明徳元年(1390) ~ 軸装: 長さ約290mm	1	-	所在地より直接搬出	族器区
55	53 鶴口	Ξ	県指定	五芸	朝光寺	永仁3年(1295)	直径305mm	1	1	所在地より直接搬出	英器区
0.11	〇加東四国巡礼										
2	益明	***	144	旧器下本家	苏条早 担	4		法量		**************************************	希 料
2			EK TEM	スイイモル	* H H L	1	本体	台座	その他	* H AEMX J. A.	£ III
54	54 霊場記	#1	未指定	歷史資料	神呪寺	江戸時代	縱168mm × 横118mm			加東市収蔵施設より搬出 内諾済	外器以
55	55 加東郡霊場会会則	1枚	未指定	歷史資料	曽我地区	大正時代	縱272mm × 槸392mm			加東市収蔵施設より搬出	外器以
56	56 加東郡八十八所霊場道案内	1枚	未指定	歷史資料	河高地区(加東市寄託)	昭和時代	縱157mm × 橫118mm	ひ 報・十十、「一 イ み ゆ イ や		加東市収蔵施設より搬出	-
52	57 八十八所霊場所在位置一覧略地図	表	未指定	歷史資料	加東市	昭和時代	縦258mm ×横339mm	ママー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		加東市収蔵施設より搬出	1
35	58 加東四国霊場巡礼御朱印用印鑑	4点	未指定	歷史資料	河高地区(加東市寄託)	昭和時代	奉納経印148mm×106mm、宝印長さ84mm、札所番号印、寺印400mm角			加東市収蔵施設より搬出	_
56	59 加東四国霊場巡礼納札	10点	未指定	歷史資料	河高地区(加東市寄託)	昭和時代	1枚当たり縦約170×横約60mm			加東市収蔵施設より搬出	1





2F(展示室)平面図



多摩美術大学美術館外観 (正面)



多摩美術大学美術館外観(裏面)



特別展エントランス



講演会風景



展示会場風景



展示会場風景



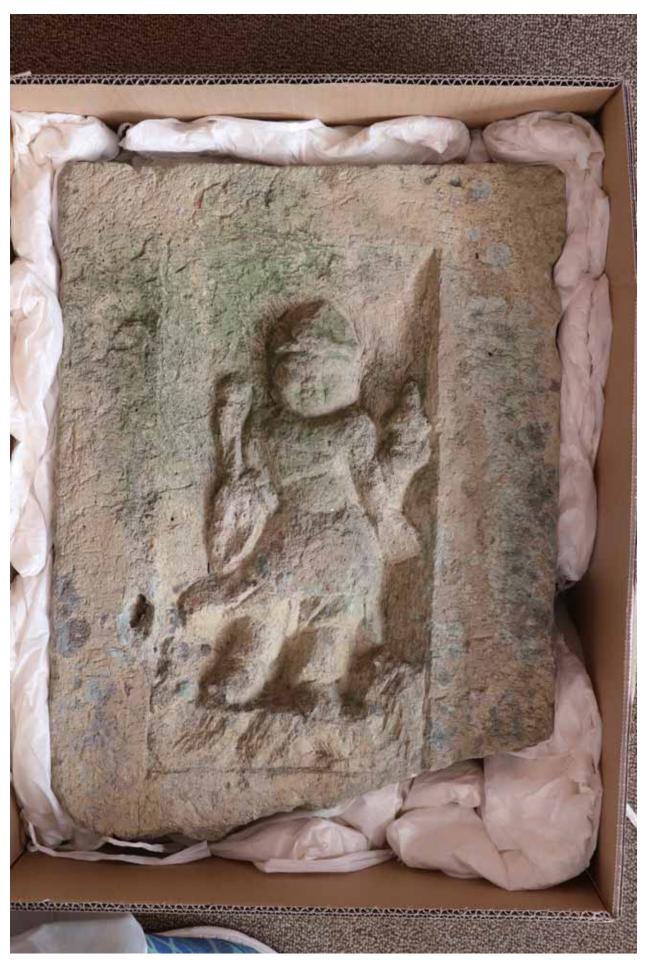
展示解説風景



展示解説風景

加古川流域滝野歴史民俗資料館長 様

住 所	加東市河南	Common Co			
	77478111191	高			
氏 名	河高八幡	伸社 ■■			
資料名	形状	数 量	法 量	備	考
加東市指定文化財 河高八幡神社 毘沙門天石棺仏	石棺仏	1点	高さ54.0× 幅40.0×厚 11.0cm	別添資料	のとおり
4					
当方が返却を	申し出る。	まで			
		1			
-	*		F		
湿気等に配慮	し、劣化る	を防ぐこ	٤.		
	資料名 加東市指定文化財 河高八幡神社 毘沙門天石棺仏 当方が返却を	資料名 形 状 加東市指定文化財 石棺仏 理沙門天石棺仏 当方が返却を申し出る 3	資料名 形 状 数 量 加東市指定文化財 河高八幡神社 毘沙門天石棺仏 1点 当方が返却を申し出るまで	資料名 形 状 数 量 法 量 加東市指定文化財 河高八幡神社 毘沙門天石棺仏 1点 高さ54.0× 幅40.0×厚 11.0cm	資料名 形 状 数 量 法 量 備 加東市指定文化財河高八幡神社 毘沙門天石棺仏 1点 高さ54.0× 順40.0×厚 11.0cm 別添資料 当方が返却を申し出るまで



加東市指定文化財「毘沙門天石棺仏」