

平成30年度加古川流域滝野歴史民俗資料館運営委員会次第

平成31年 1月23日(水)

午前10時～午前12時

加東市滝野公民館 2階講座室

1 開 会

2 挨 拶

3 会議内容

- (1) 平成30年度加古川流域滝野歴史民俗資料館の運営状況について
- (2) 平成30年度事業 加東市×多摩美 特別展 「神 仏 人 心願の地」について
- (3) その他

4 視 察

- ・加古川流域滝野歴史民俗資料館 常設展示室
- ・加東市文化財収蔵施設 資料館寄贈・寄託資料見学

5 閉 会

(1) 平成30年度加古川流域滝野歴史民俗資料館の運営状況について

観覧者数

平成29年度：582名（資料1）

平成30年度（4月～12月）：781名（資料2）

資料館運営事業概要

① 歴史民俗資料館運営事業 14,258,000円

・平成30年度事業 加東市×多摩美 特別展 「神 仏 人 心願の地」

8,948,000円

・歴史民俗資料館外壁改修事業（資料3） 4,155,000円

契約先：(株) 神陽建設、契約期間：平成31年1月16日～3月20日

・加古川流域滝野歴史民俗資料館講座『見る・触れる』文化財教室」事業（資料4）

・資料館収蔵資料の再整理作業（台帳の再整備及びデータ化等）

⇒現在、約1650件を整理完了

② 三草藩武家屋敷運営事業 1,501,000円

観覧者数

平成30年度（4月～12月）：223名（資料5）

・武家屋敷内井戸上屋修繕事業（資料6） 216,000円

・丹羽家文書整理作業（台帳整備と資料のデータ化等）

⇒平成28年度より開始し、合計1492点を整理完了

(2) 平成30年度事業 加東市×多摩美 特別展 「神 仏 人 心願の地」について
(資料7)

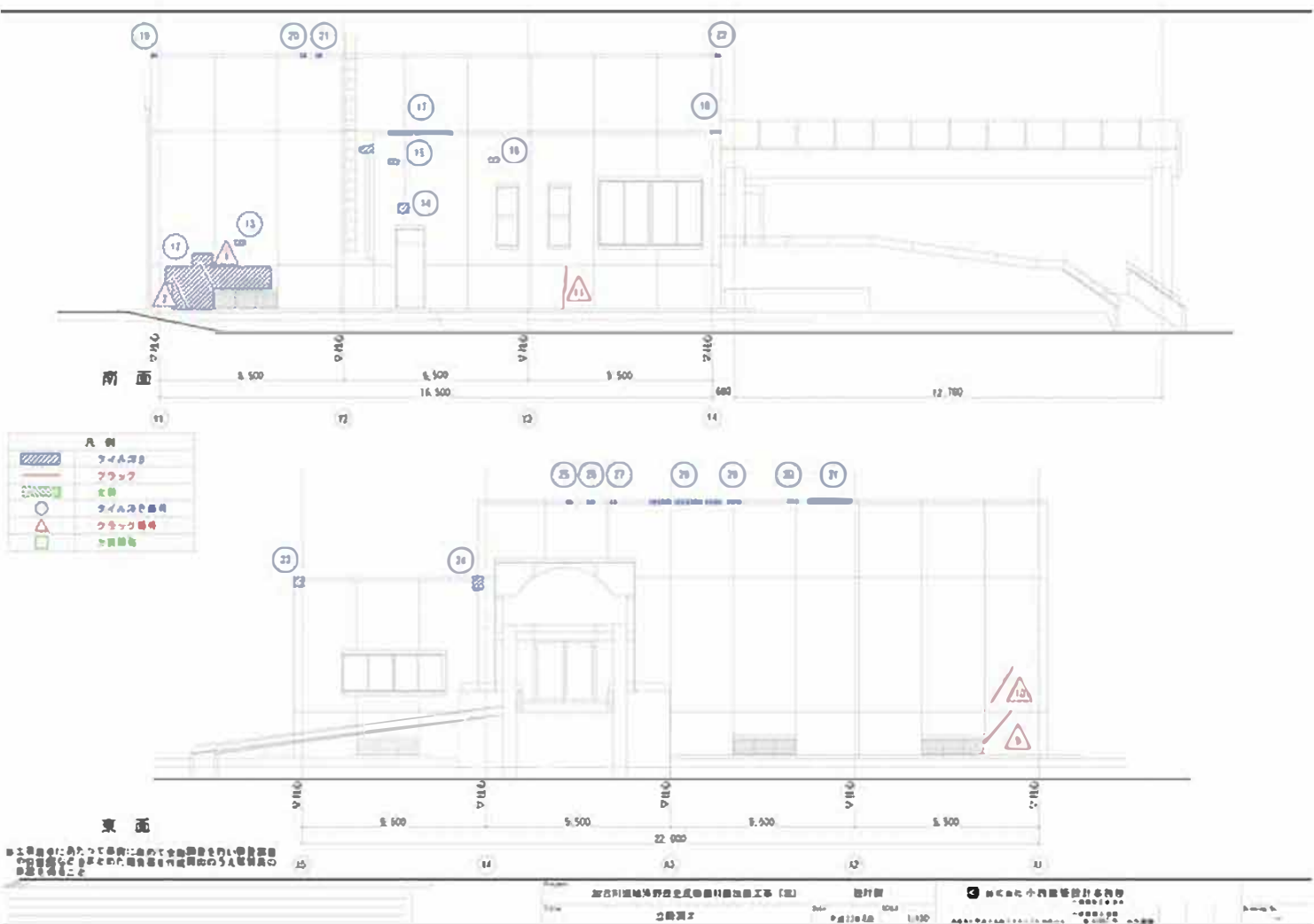
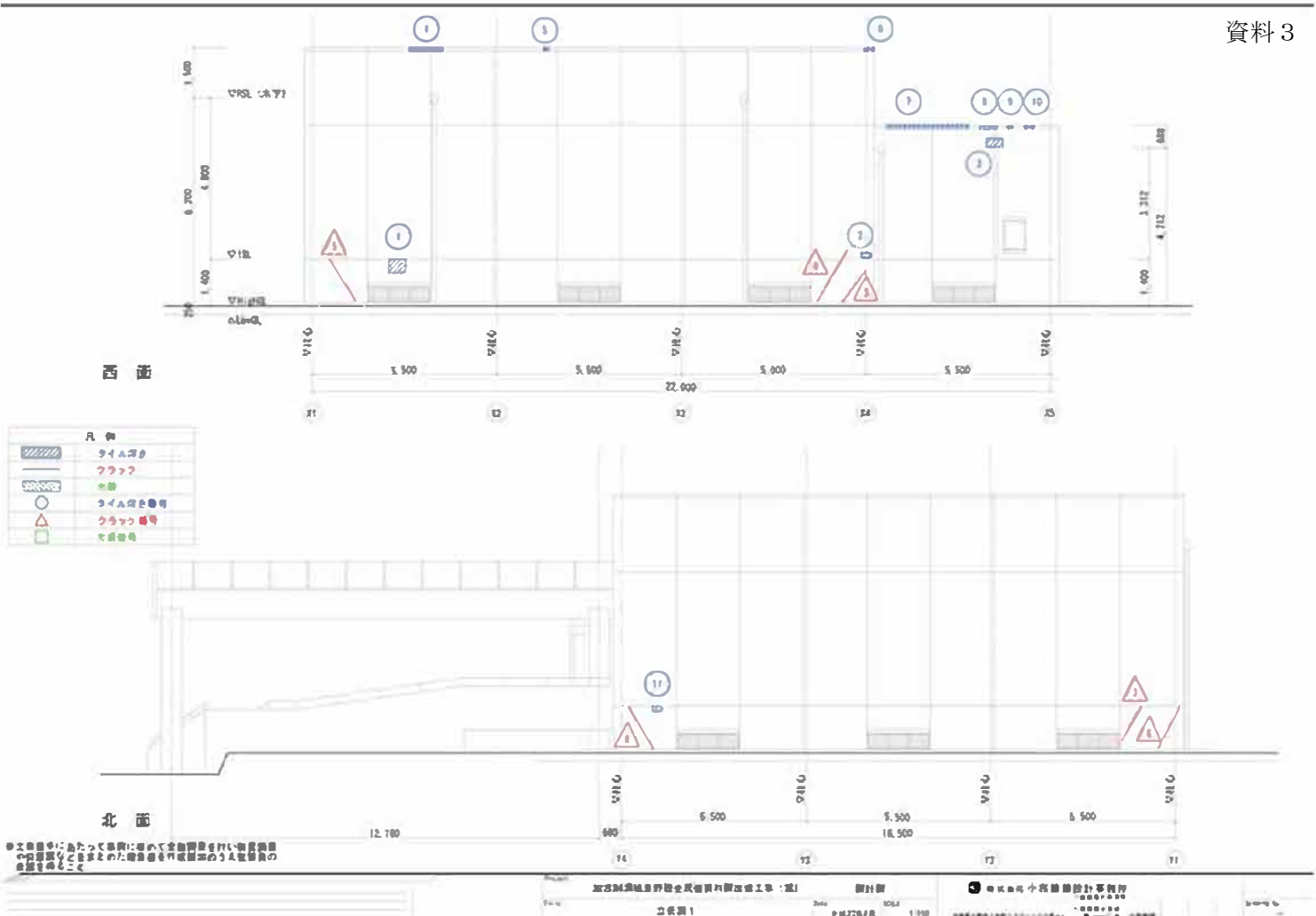
(3) その他

平成29年度 加古川流域滝野歴史民俗資料館運営状況表

	開館 日数	有 料 (人)						無 料 (人)						合 計 (人)						観覧料 (円)	
		個人			団体			個人			団体			個人			団体			開館から の累計	累計
		大人	小人	小児	大人	小人	小児	大人	小人	小児	大人	小人	小児	大人	小人	小児	大人	小人	小児		
4 月	25	48	0	0	0	0	0	5	4	0	0	0	0	53	4	0	53	4	0	107,405	4,800
5 月	23	24	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	24	0	0	24	0	0	107,429	2,400
6 月	26	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	0	0	11	0	0	107,440	1,100
7 月	25	21	0	0	0	0	0	3	4	0	0	0	0	24	4	0	24	4	0	107,468	2,100
8 月	26	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	30	0	0	30	0	0	107,498	0
9 月	24	21	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	21	2	0	21	2	0	107,521	2,100
10 月	25	21	0	0	0	0	0	5	0	0	4	98	0	26	0	4	30	98	128	107,649	2,100
11 月	24	12	0	0	0	0	0	4	34	0	0	0	0	16	34	0	16	34	50	107,699	1,200
12 月	23	1	0	0	0	0	0	2	0	0	2	75	0	3	0	2	5	75	80	107,779	100
1 月	23	7	0	0	0	0	0	10	0	0	7	59	0	17	0	7	24	59	83	107,862	700
2 月	24	7	0	0	0	0	0	2	32	0	0	0	0	9	32	0	9	32	41	107,903	700
3 月	26	26	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	26	1	0	26	1	27	107,930	2,600
計	294	199	0	0	0	0	0	61	77	13	232	0	0	260	77	13	273	309	582	107,930	19,900

平成30年度 加古川流域滝野歴史民俗資料館運営状況表(H30.12月末時点)

	開館 日数	有 料 (人)						無 料 (人)						合 計 (人)						観覧料(円)	
		個人			団体			個人			団体			個人			団体			開館から の累計	累計
		大人	小人	計	大人	小人	計	大人	小人	計	大人	小人	計	大人	小人	計	大人	小人	計		
4 月	24	15	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	15	1	16	0	0	0	107,946	1,500
5 月	23	34	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	34	2	36	0	0	0	107,982	3,400
6 月	26	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	0	11	0	0	0	107,993	1,100
7 月	25	2	0	0	0	0	0	88	31	0	0	0	0	90	31	121	0	0	0	108,114	200
8 月	26	0	0	0	0	0	0	124	23	0	0	0	0	124	23	147	0	0	0	108,261	0
9 月	23	9	0	30	0	0	0	0	1	0	0	0	0	9	1	40	30	0	0	108,301	3,300
10 月	25	45	0	0	0	0	0	0	0	10	161	0	0	45	0	161	10	161	0	108,517	4,500
11 月	24	9	0	119	0	0	0	41	14	0	0	0	0	50	14	183	119	0	0	108,700	10,420
12 月	21	8	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	8	3	11	0	0	0	108,711	800
1 月																					
2 月																					
3 月																					
計	217	133	0	149	0	0	0	253	75	10	161	0	0	386	75	545	159	161	0	108,711	25,220



加古川流域滝野歴史民俗資料館講座―「見る・触れる」文化財教室― 概要

趣旨

加古川流域滝野歴史民俗資料館が所蔵している文化財を広く市民の皆様に紹介することで、資料館の利用を計るとともに、文化財への造詣を育んでいく。

講座は年４回とし、資料館の所蔵品はもとより、個人や地区より寄託された資料や、文化財係が調査・整理をおこなっている資料を随時紹介する。

主題を、「見る・触れる」文化財教室としているように、体験学習型の講座として、実物に触れる機会を提供することで文化財への造詣を深めていただく。

募集方法

募集は、広報かとう、市ホームページ、ケーブルテレビ等を活用する。

募集内容

第１回目 日 時：平成３０年４月２８日（土）１０：００～１１：３０

（終 了） 場 所：加古川流域滝野歴史民俗資料館

内 容：加東の古絵図に触れる

参加者：５名

第２回目 日 時：平成３０年７月２１日（土）１３：３０～１５：３０

（終 了） 場 所：加東市滝野公民館２階 多目的室

内 容：加東の古代寺院に触れる

参加者：２０名

第３回目 日 時：平成３０年１０月２７日（土）１３：３０～１５：３０

場 所：加東市社公民館２階 研修室

内 容：平成３０年度加東市発掘調査報告会

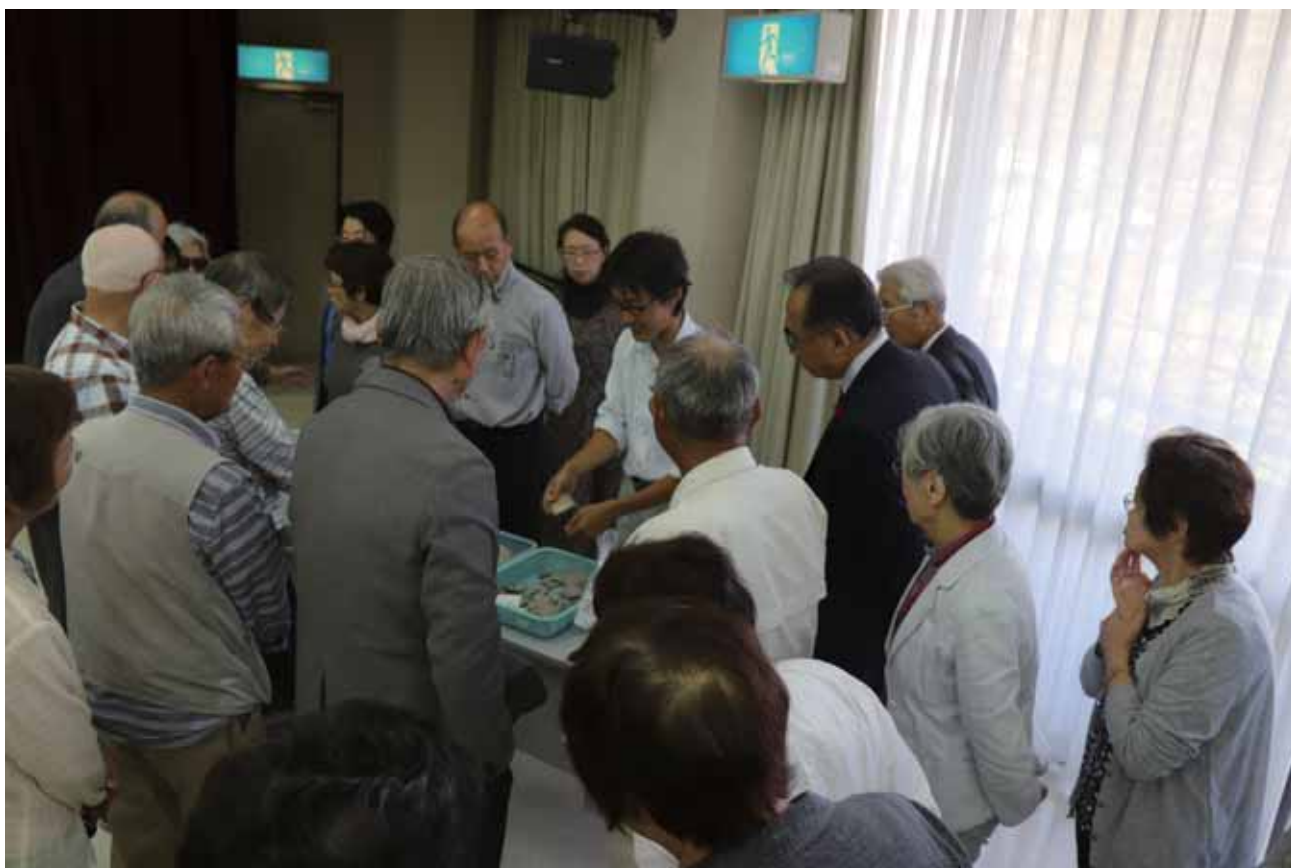
参加者：２９名

第４回目 日 時：平成３１年３月予定

場 所：加古川流域滝野歴史民俗資料館

内 容：未定

定 員：２０名



平成 30 年度『見る・触れる』文化財教室 講座風景

平成30年度 三草藩武家屋敷旧尾崎家運営状況表 (H30.12月末時点)

H30.4～H30.12

月	開館日数	計									
		大人	小人	計	市内			市外			累計
					大人	小人	計	大人	小人	計	
4月	10	41	4	45	8	1	9	33	3	36	45
5月	10	18	4	22	12	4	16	6	0	6	67
6月	9	11	3	14	6	3	9	5	0	5	81
7月	10	10	2	12	2	2	4	8	0	8	93
8月	8	17	0	17	10	0	10	7	0	7	110
9月	12	28	3	31	9	3	12	19	0	19	141
10月	9	18	5	23	6	2	8	12	3	15	164
11月	9	36	6	42	2	0	2	34	6	40	206
12月	9	13	4	17	4	0	4	9	4	13	223
1月	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2月	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3月	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
計	86	192	31	223	59	15	74	133	16	149	223



三草藩武家屋敷旧尾崎家中庭井戸の屋根材腐朽状況

平成30年度重点事業『加東市×多摩美 特別展「神 仏 人 心願の地」』 開催概要

企画概要：

地域には、原始・古代から現代にいたるまで様々な人々の営みの痕跡が残されており、それらは俗に文化遺産と呼ばれ、人々によって大切に守り伝えられてきています。

加東市教育委員会では、そうした様々な文化遺産の保護や活用、また、これまであまり目に留まることのなかった新たな資料の掘り起こしを行い、各地域の普及・啓発を目的とした各種展覧会を積極的に推進してきました。

しかしながら、これらの展覧会は市内やその周辺の住民向けに報告する目的で開催してきたため、その周知範囲は地域住民に留まり、市外や県外など、より広い範囲の人々には、加東市の歴史的風土や特色について知っていただく機会は設けてきませんでした。

これらの状況を踏まえ、人口の密集している首都圏において加東市に所在する文化財を展示・解説する展覧会を下記の通り開催し、加東市の文化を広く知らしめます。

- ・展覧会名 加東市×多摩美 特別展「神 仏 人 心願の地」
- ・開催期間 2018年9月1日（土）～10月14日（日）
- ・開館時間 10：00～18：00（最終入館は17：30）
- ・休館日 毎週火曜日
- ・会場 多摩美術大学美術館〒206-0033 東京都多摩市落合1-33-1
Tel. 042-357-1251／Fax. 042-3571252／E-mail. museum@tamabi.ac.jp
- ・主催 兵庫県加東市 多摩美術大学美術館
- ・協力 加東市教育委員会
- ・後援 兵庫県教育委員会 西国三十三所札所会
- ・入館料 一般300円（200円） 大・高校生200円（100円）
障がい者および付添者 中学生以下は無料
※（ ）は20名以上の団体料金
- ・アクセス 多摩センター駅 徒歩7分（京王相模原線・小田急多摩線・多摩モノレール）
- ・イベント トークセッション「世界にひとつ！加東遺産を語る」
9月1日（土） 13：00～15：00
 - ・基調講演「加東市の歴史と文化」
講師 森下大輔 氏（元加東市教育委員会文化財係）
 - ・クロストーク「京へ続く丹波道-合戦の記憶と文化を運んだ道」
パネラー 森下大輔 氏（元加東市教育委員会文化財係）
藤原 光平（加東市教育委員会生涯学習課 文化財係主査）
淵田 雄（多摩美術大学美術館 学芸員）

講演会

- ・9月16日（日）14：00～15：30
「加東市の仏像と文化財保護への試み」
講師 櫻庭裕介氏（仏像修復家）
- ・9月17日（月・祝）14：00～15：30
「播磨国風土記にみる村・墓・まつりー加東市の遺跡と景観ー」
講師 藤原 光平（加東市教育委員会生涯学習課 文化財係主査）
- ・9月23日（日）14：00～15：30
「播州清水寺の白鳳仏ー銅像菩薩立像ー」
講師 淵田 雄（多摩美術大学美術館 学芸員）
- ・10月7日（日）14：00～15：30
「花ひらく民俗文化ー祭りと芸能ー」
講師 小栗栖健治氏
(神戸女子大学古典芸能研究センター客員研究員)

各回 定員100名（当日先着順）参加費無料（但し要入館料）予約不要

会場 多摩美術大学美術館B1階多目的室

ギャラリーツアー

9月9日（日）、9月30日（日） 14：00～14：45

担当 当館学芸員

参加費無料（但し要入館料）予約不要

本件担当者連絡先

○多摩美術大学美術館

学芸員 淵田雄（ふちだ たけし）

東京都多摩市落合 1-33-1 TEL：042-357-1251

○加東市教育委員会 生涯学習課文化財係

主 査 藤原光平（ふじわら こうへい）

兵庫県加東市下滝野 1369 TEL：079-548-3046

○古墳・古代寺院

No.	通称	員数	指定種別	資料種別	所有者等	年代	法量		業者運輸方式	備考
							本体	台座	その他	
1	佐保神社本祠(播磨風土記)	1冊	未指定	歴史資料	佐保神社	江戸～明治時代	縦280mm×横200mm	-	-	加東市収蔵施設より搬出
2	尾崎家本祠(播磨風土記)	1冊	未指定	歴史資料	加東市	明治時代～	縦280mm×横200mm	-	-	加東市収蔵施設より搬出
3	河高・上ノ川遺跡出土品	14点	県指定	考古資料	加東市	古墳時代(5世紀)	いずれも10cm四方以内(コンナナ2箱分)	-	-	加東市収蔵施設より搬出
4	黒石山1号墳出土資料	9点	未指定	考古資料	加東市	古墳時代(5世紀)	坏身2点、坏蓋2点、蓋1点、把手付銅1点、石製時鐘重1点、5玉1点(コンナナ1箱分)	-	-	加東市収蔵施設より搬出
5	小丸山1号墳出土資料	13点	未指定	考古資料	加東市	古墳時代(6世紀)	坏身2点、坏蓋2点、玉銅9点(コンナナ1箱分)	-	-	加東市収蔵施設より搬出
6	仿製神鏡	1面	未指定	考古資料	個人	古墳時代	直径143mm、高さ2mm	-	-	加東市収蔵施設より搬出
7	喜田・清水遺跡出土資料	22点	未指定	考古資料	加東市	白鳳～奈良時代	鉄丸瓦2点、軒平瓦2点、二彩瓦舎1点、瓦葺17点(コンナナ3箱分)	-	-	加東市収蔵施設より搬出
8	樽屋原遺址出土資料	5点	未指定	考古資料	加東市	白鳳～奈良時代	鉄丸瓦2点、軒平瓦2点、垂木先瓦1点(コンナナ2箱分)	-	-	加東市収蔵施設より搬出
9	河高・平田遺跡出土埴仏	1点	未指定	考古資料	加東市	奈良～平安時代	縦56mm×横85mm×厚20cm	-	-	加東市収蔵施設より搬出
10	木瀬	1枚	市指定	考古資料	加東市	天徳3年(972)	縦670mm×横163mm×厚8mm	-	-	加東市収蔵施設より搬出

○その他の寺社・祠堂

No.	通称	員数	指定種別	資料種別	所有者等	年代	法量		業者運輸方式	備考
							本体	台座	その他	
11	木造地蔵菩薩立像	1躯	市指定	彫刻	東古瀬地区	平安時代	像高1515mm+納150mm、幅578mm、奥行290mm	台座702mm×80mm×高さ65mm	-	所在地より直接搬出
12	木造十一面観音菩薩立像	1躯	未指定	彫刻	沢部地区	平安時代	像高1085mm+納155mm、幅380mm、奥行270mm	台座460mm×440mm×高さ220mm	-	所在地より直接搬出
13	木造地蔵菩薩立像	1躯	未指定	彫刻	沢部地区	平安時代	像高950mm+納155mm、幅310mm、奥行260mm	台座480mm×470mm×高さ225mm	-	所在地より直接搬出
14	木造聖師如来坐像	1躯	市指定	彫刻	多井田地区	平安時代	像高680mm、幅545mm、奥行422mm	?	-	所在地より直接搬出
15	木造聖師如来坐像	1躯	市指定	彫刻	北野地区	平安時代	像高683mm、幅673mm、奥行519mm	?	-	所在地より直接搬出
16	木造聖阿弥如来坐像	1躯	市指定	彫刻	員守地区	平安時代	像高695mm、幅771mm、奥行502mm	?	-	所在地より直接搬出
17	木造聖阿弥如来坐像	1躯	未指定	彫刻	横谷地区	鎌倉時代	像高270mm、幅155mm、奥行140mm	台座径85mm×高さ95mm	-	所在地より直接搬出
18	木造聖師如来坐像	1躯	未指定	彫刻	横谷地区	鎌倉時代	像高238mm、幅130mm、奥行130mm、 ①高さ320mm、幅360mm、奥行420mm ②高さ25mm、幅320mm、奥行400mm ③高さ520mm、幅230mm、奥行260mm ④高さ20mm、幅260mm、奥行410mm ⑤高さ550mm、幅320mm、奥行320mm	台座径200mm×高さ110mm 台座500mm×400mm×37mm(全て共通)	-	加東市収蔵施設より搬出
19	木造獅子・拍犬	5躯	未指定	彫刻	摩利地区(加東市寄託)	鎌倉～室町時代	縦970mm×横410mm×厚25mm	-	-	加東市収蔵施設より搬出
20	虚空蔵菩薩開持法版本	1枚	市指定	彫刻	沢部地区	室町時代	高さ540mm、幅400mm、厚110mm	-	箱有()	所在地より直接搬出
21	八幡神社 恩沙門天石仏仏	1基	市指定	石造物	河高八幡神社	室町時代	軸長・縦1430mm×横1134mm	-	-	加東市収蔵施設より搬出
22	繪本善色釈迦十六善神図	1幅	市指定	絵画	花瀬院(加東市寄託)	鎌倉時代	軸長・縦2273mm×横1500mm	-	箱有(1454mm×105mm×105mm)	加東市収蔵施設より搬出
23	熊野観心十界図	1幅	市指定	絵画	持聖院(兵庫県立歴史博物館寄託)	江戸時代	軸長・縦2273mm×横1500mm	-	箱有()	所在地より直接搬出
24	大般若経	4巻	市指定	典籍	黒瀬地区(加東市寄託)	長治2年(1105)～	軸長・長さ約270mm	-	-	加東市収蔵施設より搬出
25	大般若経	4巻	未指定	典籍	河高地区(加東市寄託)	鎌倉～江戸時代	軸長・長さ約290mm	-	-	加東市収蔵施設より搬出

○無形民俗文化財

No.	通称	員数	指定種別	資料種別	所有者等	年代	法量		業者運輸方式	備考
							本体	台座	その他	
26	上郷川住吉神社神事舞・衣装	1式	未指定	無形民俗	加東市	-	衣装一式(コンナナ2箱分)、マネキン1体()	台座	-	加東市収蔵施設より搬出
27	神事能面	9面	県指定	彫刻	住吉神社神事舞保存会	室町時代	①冠着面197mm×148mm、②顔面206mm×165mm、③顔面196mm×170mm、 ④顔面193mm×146mm、⑤顔面196mm×136mm、腰玉幅295mm×190mm(横)	-	-	加東市収蔵施設より搬出
28	秋津若石謡・衣装	1式	未指定	無形民俗	西戸百石謡保存会	-	衣装一式(コンナナ2箱分)、心棒(法量?)1本	-	-	加東市収蔵施設より搬出
29	朝光寺奉進講 曳面・翁面	9面	県指定附	無形民俗	朝光寺通進講保存会	室町～江戸時代	赤鬼 高さ38.5mm、幅370mm 奥行28.4mm 黒鬼 高さ46.8mm、幅322mm 奥行23.5mm 黄鬼 高さ39.8mm、幅435mm 奥行22.5mm 緑鬼 高さ43.0mm、幅344mm 奥行24.5mm 翁面 高さ20.0mm、幅14.5mm、厚9.0mm	-	-	加東市収蔵施設より搬出

○御蔵山清水寺

No.	通称	員数	指定種別	資料種別	所有者等	年代	法量		業者運輸方式	備考
							本体	台座	その他	
30	御蔵菩薩立像	1躯	県指定	彫刻	清水寺	白鳳時代	高さ180mm×台座幅・奥行60mm	-	-	所在地より直接搬出
31	木造沙門天立像	1躯	市指定	彫刻	清水寺	平安時代中期	像高69.2mm+足納100mm、幅39.5mm、奥行208mm	台座39.5mm×31.9mm×高さ200mm	-	内蔵済
32	木造弥勒立像	1躯	市指定	彫刻	清水寺	平安時代後期	像高1528mm(足納含む)、幅419mm、奥行232mm	台座450mm×95mm×高さ107mm	-	内蔵済
33	木造大日如来坐像	1躯	未指定	彫刻	清水寺	室町時代	像高667mm、幅490mm、奥行430mm	台座径720mm×高さ520mm	光背幅×高さ×厚	内蔵済
34	清水寺縁起	1巻	県指定	古文書	清水寺	徳永元年(1206)	軸長・長さ約400mm	-	-	所在地より直接搬出

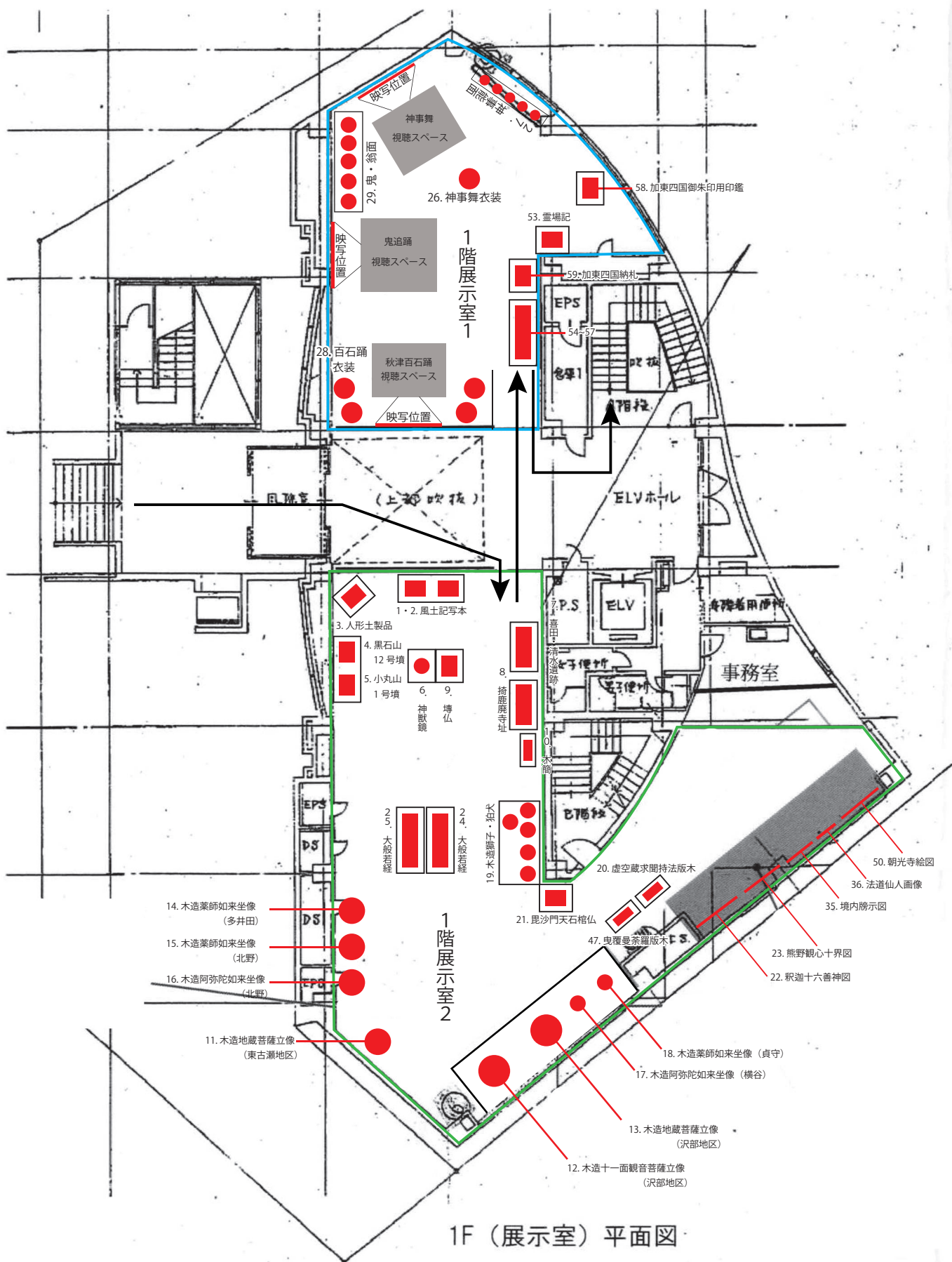
35	清水寺境内湧き出	古文書	清水寺	建永元年(1206)	軸装・長さ110mm	-	所在地より直接搬出	内蔵済
36	法道山人画像	絵画	清水寺	江戸時代	軸装・長さ613mm	-	所在地より直接搬出	内蔵済
37	清水寺地蔵院旧記	書籍	清水寺	江戸時代	高さ133mm × 幅104mm	-	所在地より直接搬出	内蔵済
38	樹紙金平抄法蓮華経	市指定	清水寺	応永9年(1402)	軸装・長さ322mm	-	所在地より直接搬出	内蔵済
39	銅板	市指定	清水寺	永正3年(1506)	口徑210mm、高さ91mm	-	所在地より直接搬出	内蔵済
40	香盤	市指定	清水寺	-	幅422mm×奥行450mm×高さ201mm	-	所在地より直接搬出	内蔵済
						基石入・径120mm×高さ57mm	所在地より直接搬出	内蔵済

○鹿野山朝光寺

No.	通称	員数	指定種別	資料種別	所有者等	年代	法量		業者運輸方式	備考
							本体	台座		
41	木造千載菩提立像	1躯	県指定	彫刻	朝光寺	平安時代末期	像高1573mm＋足拵20mm、幅930mm、奥行300mm	蓮華座径500mm×高さ260mm、台座約900mm×800mm×高さ50mm	-	所在地より直接搬出
42	木造地蔵菩薩立像	0躯	未指定	彫刻	朝光寺	平安時代後期	いずれも像高約1000mm＋足拵約150mm	-	-	所在地より直接搬出
43	木造地蔵菩薩立像	1躯	未指定	彫刻	朝光寺	平安時代後期	像高525mm＋足拵100mm、幅175mm、奥行65mm	-	-	所在地より直接搬出
44	木造太子立像	1躯	未指定	彫刻	朝光寺	平安時代後期	像高340mm＋足拵50mm、幅120mm、奥行75mm	-	-	所在地より直接搬出
45	木造不審明王立像	1躯	未指定	彫刻	朝光寺	鎌倉時代	像高1000mm＋足拵150mm、幅420mm、奥行170mm	台座幅640mm×奥行520mm×245mm	光背幅650mm×高さ1600mm×厚190mm	所在地より直接搬出
46	木造法蓮山人坐像	1躯	未指定	彫刻	朝光寺	江戸時代	像高650mm、幅380mm、奥行280mm	台座□385mm×185mm×高さ290mm、台座○350mm×380mm×65mm	-	所在地より直接搬出
47	銅造千手観音菩薩立像	1躯	未指定	彫刻	朝光寺	鎌倉～室町時代	像高315mm、幅187mm、奥行130mm	-	-	所在地より直接搬出
48	曳覆聖院羅板木	1枚	市指定	彫刻	朝光寺	江戸時代	高さ75mm × 幅337mm × 厚さ25mm	-	箱有	所在地より直接搬出
49	朝光寺増縁記版木	1枚	未指定	彫刻	朝光寺	寛政7年(1795)	高さ285mm × 幅441mm × 厚さ18mm	-	-	所在地より直接搬出
50	旧朝光寺址採集立瓦	4点	未指定	考古資料	加東市	平安時代	軒丸瓦2点、軒平瓦2点(コンチナ1筋分)	-	-	所在地より直接搬出
51	朝光寺絵図	1枚	未指定	歴史資料	朝光寺	江戸時代	横1042mm × 縦62mm	-	-	加東市収蔵施設より搬出
52	大般若経	4巻	市指定	典籍	朝光寺	明徳元年(1390)～	軸装・長さ約280mm	-	-	所在地より直接搬出
53	餅口	1口	県指定	工芸	朝光寺	永仁3年(1295)	直径305mm	-	-	所在地より直接搬出

○加東四国巡礼

No.	通称	員数	指定種別	資料種別	所有者等	年代	法量		業者運輸方式	備考
							本体	台座		
54	霊場記	1冊	未指定	歴史資料	神呪寺	江戸時代	縦168mm × 横118mm	-	-	加東市収蔵施設より搬出
55	加東郡佛学会則	1枚	未指定	歴史資料	管我地区	大正時代	縦272mm × 横392mm	-	-	加東市収蔵施設より搬出
56	加東郡八十八所霊場案内	1枚	未指定	歴史資料	河高地区(加東市寄託)	昭和時代	縦157mm × 横118mm	全て含めてコンチナ1筋分		-
57	八十八所霊場所在位置一覽地図	1枚	未指定	歴史資料	加東市	昭和時代	縦258mm × 横538mm			-
58	加東四国霊場巡礼御朱印用印籠	4点	未指定	歴史資料	河高地区(加東市寄託)	昭和時代	奉納経印148mm×106mm、宝印長さ84mm、礼所番号印、寺印400mm角			-
59	加東四国霊場巡礼絆札	10点	未指定	歴史資料	河高地区(加東市寄託)	昭和時代	1枚当たり縦約70×横約60mm			-





2F（展示室）平面図



多摩美術大学美術館外観（正面）



多摩美術大学美術館外観（裏面）



特別展エントランス



講演会風景



展示会場風景



展示会場風景



展示解説風景



展示解説風景

第 4 様式

平成30年11月2日

加古川流域滝野歴史民俗資料館長 様

寄託申出者	住 所 加東市河高 氏 名 河高八幡神社 ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■				
寄託資料	資料名	形 状	数 量	法 量	備 考
	加東市指定文化財 河高八幡神社 毘沙門天石棺仏	石棺仏	1 点	高さ 5 4 . 0 × 幅 4 0 . 0 × 厚 1 1 . 0 cm	別添資料のとおり
寄託期間	当方が返却を申し出るまで				
寄託条件	湿気等に配慮し、劣化を防ぐこと。				



加東市指定文化財「毘沙門天石棺仏」