

ふるさと学習「かとう学」副読本 5年生～9年生

ふるさと学習 かとう学 下巻



加東市教育委員会

ふるさと学習
かとう学 下巻

5年生 ~ 9年生

ふるさと学習「かとう学」副読本改訂委員会

はじめに

ふるさと学習「かとう学」副読本は、加東市の「ひと」「もの」「こと」が詰まった本です。

人々の暮らしを支えたり、伝統を守ったりする「ひと」
四季折々の美しい自然や生活を豊かにする様々な施設などの「もの」
先人の努力と情熱によって、受け継がれてきた歴史や伝統、文化、産業などの「こと」

この、「かとう学」副読本の学習を通して、みなさんが生まれ育った加東市のことを、様々な角度から見つめてください。

そして、ふるさとを知り、興味を深め、体験し、ふるさに親しんでください。

そういった学習をすることで、これまで見慣れていた景色や何となく足を運んでいたものの奥に、人々の営みや温かな思い、そして長い歴史を感じることができるでしょう。

ふるさと学習で感じたことをもとに「もっと調べてみよう」「自分には何ができるかな」と考え、主体的に関わっていくことで、心の中に、ふるさとへの「愛着」や「誇り」をもつことができます。

身近なことから、少しずつ、自分の速度でふるさとへ関りを深め学習を広げることが期待しています。

いつか大人になったとき、加東市（ふるさと）が、みなさんの心のより所となり、人生を彩ってくれることでしょう。

ふるさとを愛し、自らの夢に挑み、自立した人に成長されることを願っています。

2026（令和8）年

加東市教育長 藤原 路寛

もくじ

ふるさと学習「かとう学」下巻

加東市の様子と統計	
(1)加東市のシンボル	1
(2)加東市民憲章	1
(3)加東市マップ	2
(4)人口に関わる統計	2

I 自然・環境

1 加東市の位置・気候の特色	3
(1)位置	3
(2)気候	3
2 加東市の川の流れと地形の様子	4
(1)加古川と主な支流	4
(2)川にかかわる地形	5
3 地形や地層からわかる大地の変動	6
(1)地形からわかる大地の変動	6
①河岸段丘	6
②加東市内の断層	9
(2)地層からわかる大地の変動	10
4 環境問題	12

II 産業

1 加東市の特産品	15
(1)播州針	15
(2)こいのぼり	19
(3)ひな人形	21
(4)山田錦	23
(5)たきのなす	25
(6)茶	26
(7)やしろのもも	27
2 加東市の工業団地	29
加東市の工業団地	29
3 加東市の観光	31
(1)清水東条湖立杭県立自然公園	31
(2)平池公園	31
(3)播磨中央公園	32

(4)ゴルフ	33
(5)その他の加東市のさまざまな取り組み	34

III 暮らし

1 加東市の情報ネットワーク	37
(1)加東ケーブルビジョン	37
(2)暮らしを支える情報	40
2 加東市の仕組み	41
(1)市役所の働き	41
(2)市議会の働き	44
(3)税金の働き	45
(4)災害に備えた取り組み	47
(5)福祉の取り組み	49
①障害者を支える取り組み	50
②お年寄りを支える取り組み	51
③子育てや子どもたちを支える取り組み	52
④手話言語条例について	53
3 加東市で暮らしていくために	55
(1)『住みよさランキング』 兵庫県第1位のまち	55
(2)加東市の未来予想図	56
4 ライフプランを考えよう	57
(1)人口減少に伴う地域への影響の分析	57
(2)ライフプランを考えよう	58

IV 歴史

1 大陸の影響を受けた天平文化	60
2 三草合戦	61
3 光明寺合戦	62
4 嘉吉の乱と安国寺	63
5 古代の加東市	64
旧石器時代～弥生時代、古墳時代～ 奈良時代～平安時代	
6 中世・近世の加東市	66
鎌倉時代～室町時代	

安土・桃山時代～江戸時代

7 近代・現代の加東市	68
明治時代以降、舟運の終焉、近代産業の発達、 戦争と戦後復興の道のり	
8 戦争と平和	70
(1)平和学習を始める前に…	70
(2)戦争の足跡	70
9 戦争中の暮らし	73
(1)集団疎開	73
(2)『むすめ援農隊』の手記	74
(3)松根油の採集と木材の供出	75
10 加東市の忠魂碑	77

V 加東市統計

数字で見る加東市	79
①人口・世帯数等の推移	79
②男女別・年齢別人口	80
③合計特殊出生率	80
④人口密度	81
⑤地域別の人口の推移	81
⑥世帯人員別世帯人数の推移	82
⑦加東市に住む外国人の数	82
⑧農家数	83
⑨経営耕地面積と農家人口	83
⑩生産年齢人口(14歳～64歳) の将来展望	83
⑪選挙人名簿登録者数	84
⑫選挙別投票人口	84
⑬ふるさと納税受け入れ状況	85
⑭歴代市長、助役・副市長、正副議長	85
⑮一般会計決算状況(歳入)	86
⑯一般会計決算状況(歳出)	87
⑰気候に関わるグラフ	87
⑱気象観測月別表	88

付録

茶道の歴史	89
加東市の音頭と応援歌	93
(1)加東よしよし音頭	93
(2)勇躍加東	96
We love our city Kato!	97
(1)道案内に挑戦しよう	97
(2)This is our city Kato!	99



加東市の様子と統計

(1) 加東市のシンボル

○市章



加東市の市章は、人と自然が息づくまち・加東市の頭文字「K」を社・滝野・東条の3地域を合わせた図で表しています。豊かな自然と共に生きる人々と、伸びやかで活力に満ちたふれあいの田園都市を表しています。

○市花 コスモス



秋を代表する花コスモスは、市内の各地で見ることができます。花言葉は「調和」で、「輝く加東」の実現に向けて、市民とともに歩む加東市にふさわしい花です。

○市木 さくら



さくらは春を代表する木として広く親しまれています。春の訪れとともに一斉に力強く咲き誇る様子は、「協調」と「活力」を連想させ、誰からも愛される活気に満ちた加東市の象徴にふさわしい木です。

○加東市マスコット 加東伝の助



加東市に釣り針を伝えた「小寺彦兵衛」さんがモデルとなっています。「加東伝の助」は、その「彦兵衛」さんの想いを受け継いで誕生しました。

- ・昔の伝統文化を今に伝えます。
- ・今のいいものを未来に伝えます。
- ・いろんな情報を伝えます。
- ・夢と元気を伝えます。

(2) 加東市民憲章

加東市では、市民がふるさと加東への愛着を持ち、明るく住みよいまちづくりを進めていくための心のよりどころとなる「加東市民憲章」を制定しました。

- 一、人と自然を愛し、安らぎのあるまちにしましょう。
- 一、学ぶ心を大切に、文化あふれるまちにしましょう。
- 一、喜びをもって働き、健やかなまちにしましょう。
- 一、だれもが希望をもてる、明るいまちにしましょう。

(3) 加東市マップ

加東市には、北部から北東部にかけて、御嶽山や三草山、五峰山などがあります。

西部には、加古川という大きな川が流れています。加古川の支流である東条川、出水川、千鳥川、吉馬川、油谷川なども地域を潤しています。

市内には、ため池がたくさんあり、農業に使う水として活用されるとともに、生き物がくらす場所にもなっています。

北東部地域一帯は清水東条湖立杭県立自然公園に指定されており、野鳥の生息地にもなっています。



(4) 人口に関する統計

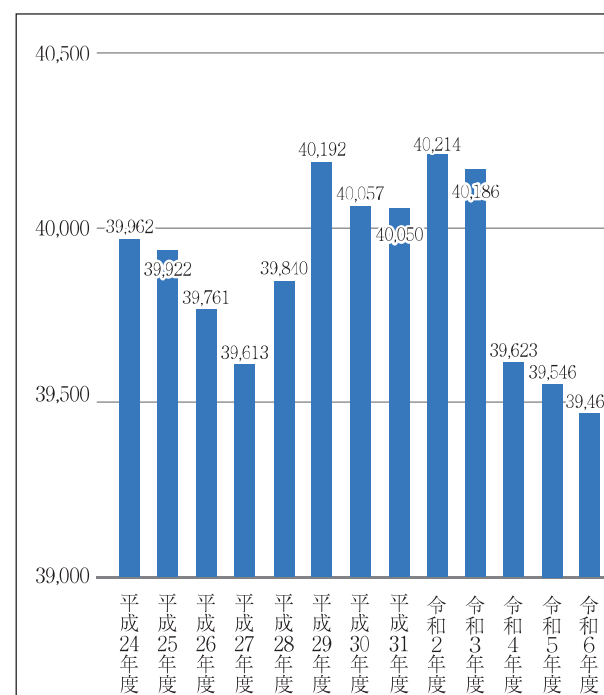
■人口(内外国人) (令和7年12月末)

男	19,504 (1,181) 人
女	19,628 (890) 人
合計	39,132 (2,071) 人

■地域別(旧町別)人口(令和7年12月末)

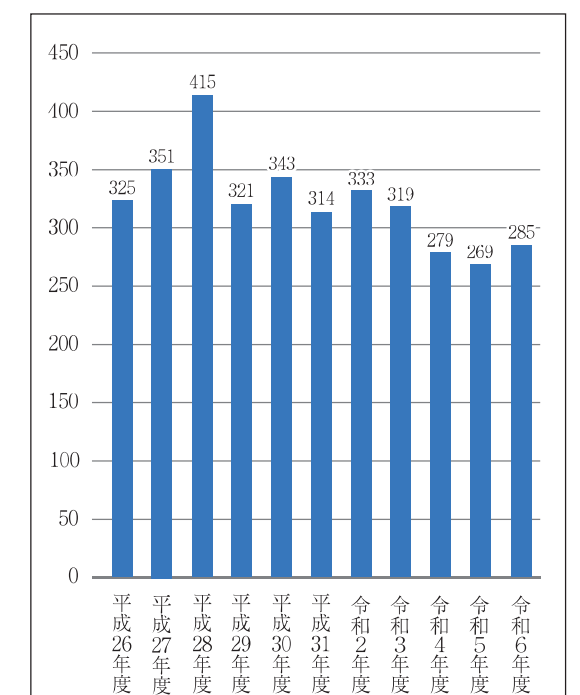
	社地域	滝野地域	東条地域
男	9,706	5,946	3,852
女	9,831	6,008	3,789
合計	19,537	11,954	7,641

■加東市の人口推移



(各年3月末時点)

■生まれた子どもの人数



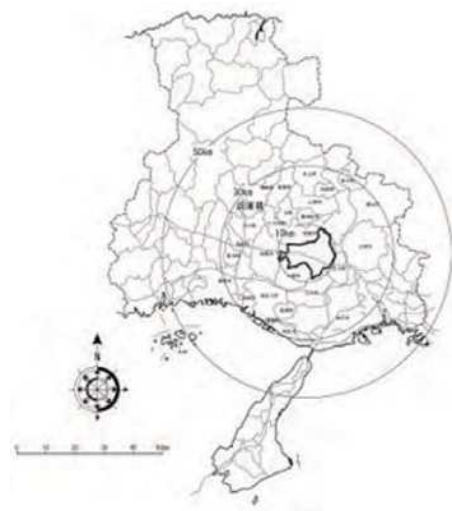
I 自然・環境

1 加東市の位置・気候の特色

(1) 位置

① 県内での位置と交通、隣接する市町村

加東市は兵庫県の中心から少し南東方向にある内陸都市です。2006（平成18）年3月20日に旧加東郡の社町、滝野町、東条町が合併し、加東市が新設されました。隣接する市町村は、加西市、西脇市、小野市、三木市、三田市、丹波篠山市があります。東西に中国自動車道が走り、明石市から京都府福知山市に至る国道175号や姫路市から京都府亀岡市に至る国道372号が交わるなど、古くから交通の要地でした。中国自動車道には滝野・社インターチェンジ・ひょうご東条インターチェンジがあります。また、南北にはJR加古川線が走り、北は西脇市、南は加古川市に至ります。電化や沿線地域の環境向上も図られ、通勤・通学に活用されています。JR加古川線のそばには一級河川である加古川も流れています。



② 経度・緯度と子午線、面積

加東市は、北緯34度55分、東経134度58分の位置にあり、日本の標準時子午線である東経135度の位置にあるといえます。加東市の総面積は157.55平方キロメートルで、兵庫県全体の1.8%を占めています。

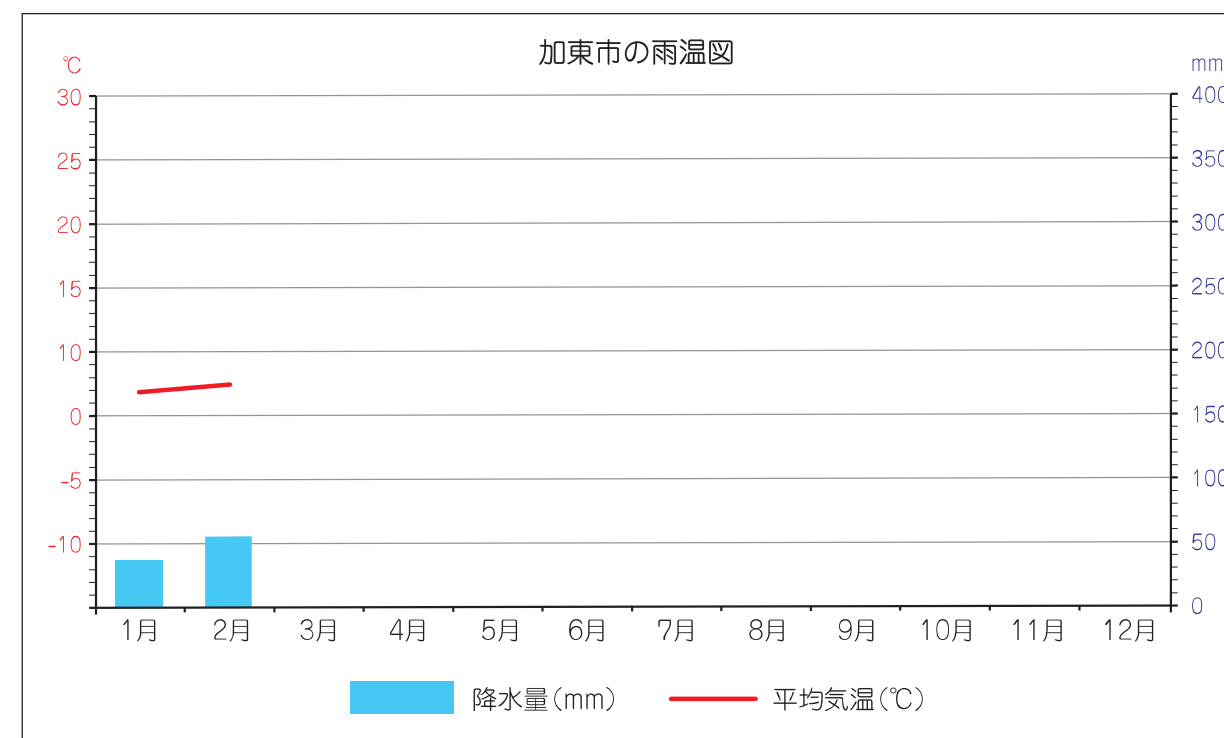
加東市のことを知らない人に、加東市の魅力を紹介できるようにしよう。



(2) 気候

月別平均気温と降水量とともに雨温図を作成してみましょう。

月	平均気温 (°C)	降水量 (mm)
1月	3.9	39.4
2月	4.9	56.8
3月	9.1	114.3
4月	13.7	153.4
5月	18	179.8
6月	22.4	171.1
7月	26.3	228.7
8月	27.9	198.8
9月	24.8	110.8
10月	17.2	96.4
11月	11.4	95
12月	5.1	23.8



作成した雨温図から加東市の気候にはどんな特色があるか書きましょう。

2 加東市の川の流れと地形の様子

(1) 加古川と主な支流

加東市の平地は、播磨平野の北東に位置します。加古川とその支流を含めた加古川水系を中心に広がっています。加古川は県内最長（96km）、県内最大の流域面積（17,230km²）を持ち、支流数も多い河川です。その流域は、東播磨・丹波南部だけでなく、神戸市北区・灘区の一部、大阪府能勢町の地域も含まれます。その源は、丹波市青垣町の山麓までたどり、支流の水を集めながら南に向かって流れ、播磨灘へと注いでいます。



(2) 川にかかわる地形

・つくばねの滝 (畑地区)

国宝・朝光寺本堂の脇を流れる溪谷にある滝で、落差は約6mあります。つくばねが付近に多く自生しているため、「つくばねの滝」と呼ばれます。



・闘竜灘 (上滝野地区)

加東市上滝野地区にある加古川中流域の景勝地です。石英粗面岩の奇岩が川底で連続して起伏し、川の激しい流れが岩の上を走り、長い年月をかけて、その地形を作り出してきました。加古川は古くから舟運でも大きな役割を担ってきましたが、この地形は舟運の障害となりました。そのため、1873(明治6)年にダイナマイトによる岩盤の切削が行われ、船の通る水路が作られました。しかし、大正時代には鉄道が開通したことにより、加古川の水運は減っていききました。その後、この闘竜灘は景勝地として観光客を集めるようになりました。



3 地形や地層からわかる大地の変動

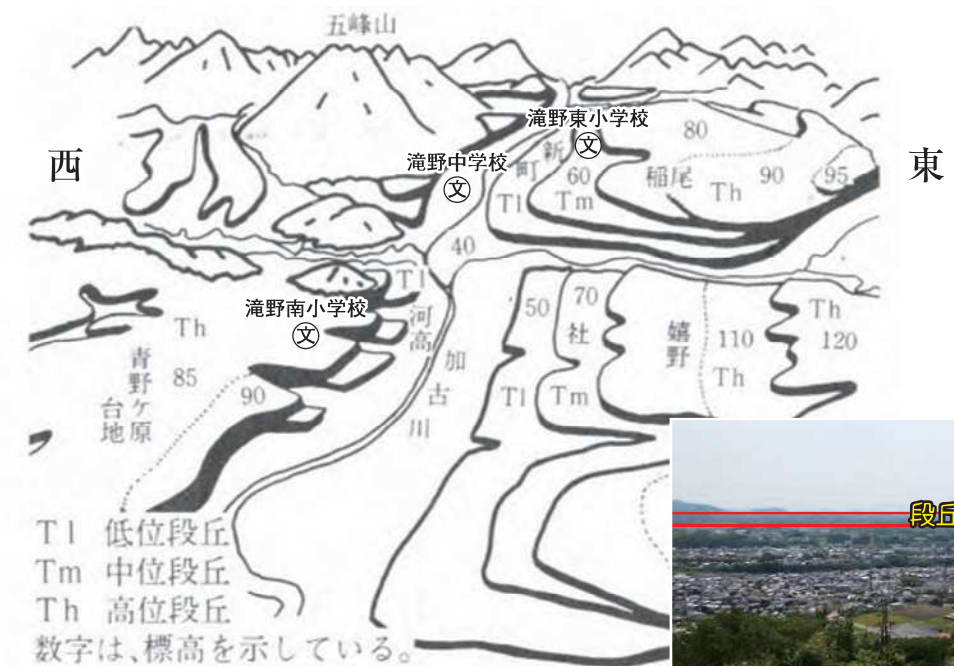
(1) 地形からわかる大地の変動

① 河岸段丘

ア 加古川の東側には、社地域南部から東条地域にかけて、標高150m以下の起伏の少ない台地状の地形が広がっています。この台地状の地形は、東に行くにしたがって次第に高さを増しながら最後は侵食台地となっています。この台地状の地形は、「河岸段丘」とよばれるもので、一般に高さによって、高位段丘・中位段丘・低位段丘の3つのグループに分けられています。

本来、河岸段丘は、川の両岸に向かい合うように発達していますが、加古川の西側では東側のような模式的な三段の段丘が見られず、低位・中位段丘を省略して一気に高位段丘にのし上がる状態となっています。加東市の河岸段丘は数十万年前からの隆起運動で形成されたと考えられています。

加東市の地形や地層にはどんな特徴があるのだろうか。また、そこからどんなことが分かるのだろうか。



加東市の河岸段丘 (滝野町史から)



光明寺から見た河岸段丘

イ 加東市の立体地図

① 加東市の河岸段丘の図と比べて高位・中位・低位段丘がどこかを確認しよう。

② 学校や自分の家等がどの段丘にあるかを調べてみよう。



(国土地理院)

ウ 各段丘グループの分布と特徴

	加古川の西側	加古川の東側
高位段丘	標高約90m 光明寺地区、青野ヶ原台地（滝野地域）	標高約90m 社学園や社高校、総合教育センターなどが建っている 滝野台地（社地域） 稲尾地区（滝野地域） 東条湖西南部（東条地域） この高位段丘は東方にいくにしたがって、徐々に高さを増し、標高約100～150mの侵食台地となる。東条川をはさんで点在する各地区は、いずれもこの侵食台地を生活の場としている。
中位段丘	ほとんど分布しない	標高約55～70m 社の商店街周辺（社地域）
低位段丘	ほとんど分布しない	標高約50m 喜田地区、上中地区、鳥居地区、田中地区、出水地区、屋度地区、東古瀬地区、西古瀬地区（社地域） 北野地区、新町地区、穂積地区、多井田地区（滝野地域）
沖積層	上滝野地区、下滝野地区、河高地区（滝野地域）	窪田地区、家原地区、鳥居地区、野村地区、上田地区 下久米地区、久米地区、木梨地区（社地域） 穂積地区（滝野地域） 黒谷地区、天神地区、厚利地区（東条地域）

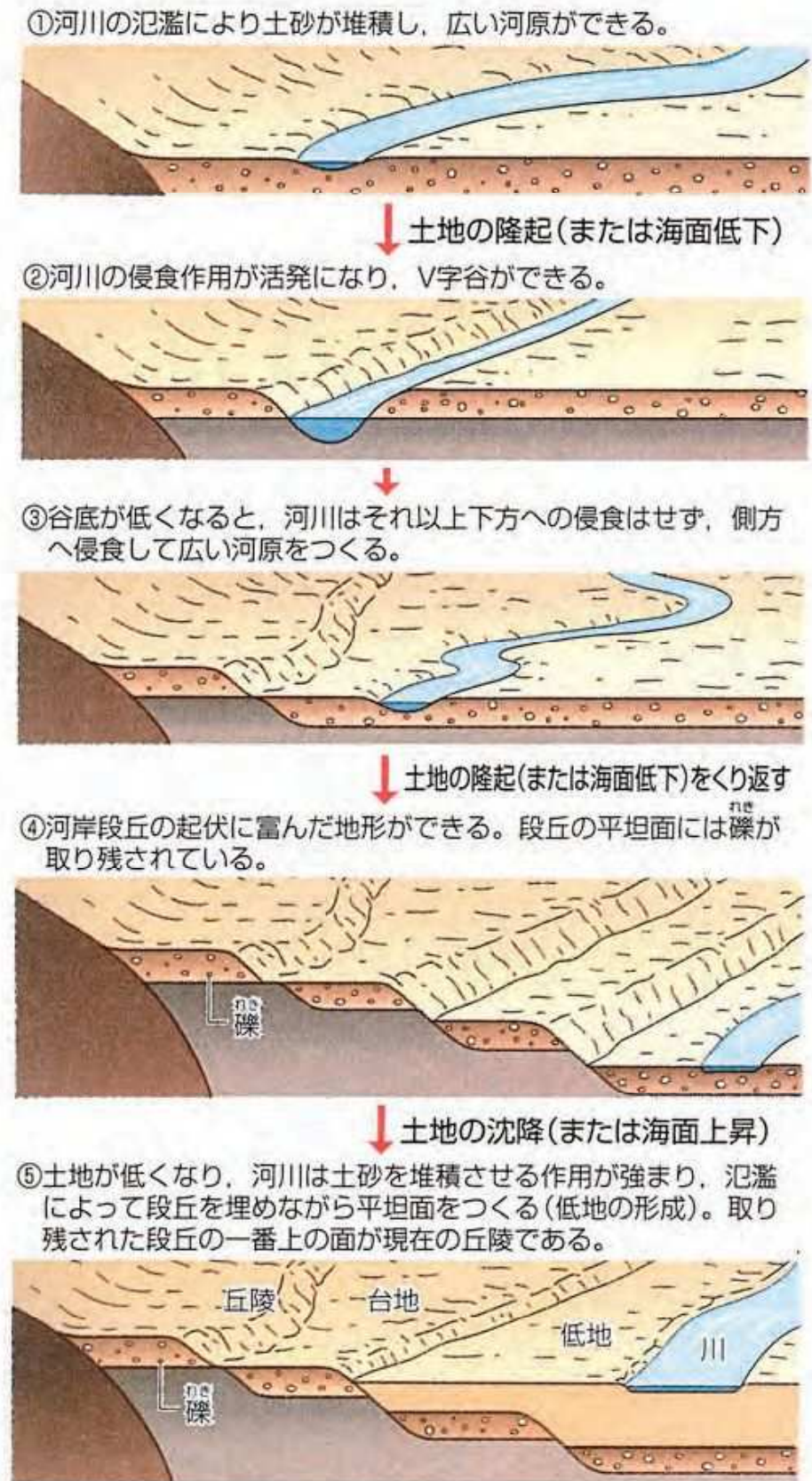
加東市の河岸段丘が、東に高く西に低い傾きをもっているのはなぜ？

青野ヶ原台地は、礫や砂が混じった粘土層からできており、加古川東側の侵食台地の地質と同じです。しかもこの両台地は、単に地質が同じであるだけでなく、それができた年代も大体同じ頃であると推定されています。しかし現代では、東部台地が100～150mの標高であるのに反し、西部青野ヶ原台地では90mほどで、両者の間には相当の開きがみられます。

この東に高く西に低い地形の成因は、遠く六甲山塊の隆起（六甲変動）に関係があるといわれています。学者の推定によれば、第三紀中期以後のある時期に六甲山塊の隆起がおり、付近一帯の土地は大きくもち上げられました。当地方もこの隆起運動の影響を受けて、東に高く、西に低い地層の傾斜が生じたと考えられています。東播磨地域における傾斜の角度は130分の1から150分の1ぐらいです。

また、一度東高西低の地形ができてしまうと、加古川の侵食は西岸に強く作用することになり、その結果、加古川の西側には低位段丘・中位段丘が発達しなかったと考えられています。

エ 河岸段丘のでき方



出典 <http://www.city.katsuyama.fukui.jp/geopark/geo/life.php>

オ 段丘地形と私たちの生活

- a 住宅街としての利用
- ・低位段丘等は、平坦で比較的水利が良いにもかかわらず、洪水時にも冠水しにくい特徴を持つため、住居を構えるのに適しており、自然に村や町ができた。
- b 水田・畑等
- ・中位段丘・高位段丘面は、もともと水利を得ることが難しかったが、ため池などの工夫により耕作が可能となった。とくに嬉野台地や青野ヶ原台地は、高台であったため、近年になるまで開発が遅れていたが、ダムなどによる灌漑工事が行われ、水稲耕作が可能になった。
- c 果樹園
- ・緩やかな丘陵地形は、水はけが良く果樹栽培に適している。加東市ではブドウ・モモ・クリなどの果樹栽培に利用されている。
- d ゴルフ場
- ・緩やかな丘陵地形は造成費用が少なく済み、ゴルフ場を作るのに適していた。近年になり、加東市には多くのゴルフ場が造成され、全国的にもゴルフ場の多い市となっている。

②加東市内の断層

加東市内には、複数の断層が確認されており、これらのうち、青野町断層、御所谷断層、大谷断層は活断層であると考えられている。

- ・青野町断層（加西市青野町～河高地区）
- ・御所谷断層（丹波篠山市～加東市）
- ・大谷断層（今田町間新田～三田市大谷～東条湖～朝光寺）
- ・梅ノ木峠断層（平木地区～秋津地区）
- ・大川瀬～秋津地区
- ・上三草地区（三草山）～天神地区



(2) 地層からわかる大地の変動

古い順	できた時代	でき方	主な堆積物・見た目の特徴	市内の分布地域や層の厚さ
丹波層群	古生代 ～中生代 (3億5000万年前～1億2000万年前)	海底に堆積した堆積物がプレートの移動で熱帯地域から日本に向かって北上してきた	チャート・石灰岩・砂岩・泥岩を含む堅くて緻密な地層	加東市では地下深部にあり、露頭はない
有馬(生野)層群	白亜紀後期 (1億年前～7000万年前)	陸上で激しい火山活動が起こり、火山噴出物が広い範囲にわたって削剥され、低くなった山地の表面を覆った	流紋岩・凝灰岩等の酸性岩類 極めて堅い緻密な乳白色の岩石 これらはかつて石材として利用された時期もあった	秋津・畑・上三草・光明寺を結ぶ線の北側に広く分布 御嶽山・三草山・鳴尾山・五峰山等の加東市北部の山 鬮電灘
神戸層群	第3紀中新世 (2000万年前～1500万年前)	古神戸湖や古明石湖(※1)に礫・砂・泥が堆積。また、瀬戸内海火山系の活動により、火山噴出物が堆積した	礫岩・砂岩・泥岩・凝灰岩 東条湖岸・加古川(大門付近)の河床ではカエデ・クリ・ブナ・セコイア・メタセコイアなどの化石を含むことがある	加東市内で厚さ数十m以上 東条地域で90m以上
大阪層群	鮮新世後期 (300万年～200万年前)	古大阪湖(※2)にたまった堆積物	陸水性の砂礫層と海水性の粘土層 堆積後、亜熱帯気候になった時期があり、激しい風化でぼろぼろになった「くさり礫」を含む赤い地層が特徴的	東条地域では赤土山から南西にかけて連なる山々の標高160m以上の山嶺部 社地域では嬉野の台地周辺を帯状に取り巻いている 滝野地域では河高から高岡へ登る斜面上 東条地域で厚さ2m～数m
沖積層	新生代第4紀完新世 (1万年前以降)	河川が運搬した堆積物	砂・礫・泥・シルト・粘土	加古川本流やその支流に沿って分布 上滝野・下滝野・河高・窪田・家原・鳥居・野村・上田・下久米・久米・木梨・黒谷・天神・厚利など

※1 第一瀬戸内海（現在の愛知県から三重県、奈良県を通過して中国地方に抜ける内海）に接する広い水域。第三紀中新世にあったと考えられています。（図1）

※2 第二瀬戸内海（現在の岐阜県から近畿中央部、四国北部を通過して大分県に及ぶ水域）の一部。西日本が中新世後期（1500万年前）に一度隆起し、第一瀬戸内海や古神戸湖が消えた後、鮮新世後期になり再び沈降してできたと考えられます。このころメタセコイア等の植物が繁り、アカシゾウ等も住んでいたと考えられています。（図2）



図1 約1400万年前の水域
（滝野町史から）



図2 約200万年前の水域
（滝野町史から）

		絶対年代(年前)	
新紀	第四紀	完新世	0
		更新世	1万
	第三紀	鮮新世	181万
		中新世	533万
		漸新世	2303万
		始新世	3390万
		古第三紀	5580万
		白亜紀	6550万
	中生代	ジュラ紀	1億4550万
		三畳紀	1億9960万
ペルム紀		2億5100万	
石炭紀		2億9900万	
古生代	デボン紀	3億5920万	
	シルル紀	4億1600万	
	オルドビス紀	4億4370万	
	カンブリア紀	4億8830万	
先カンブリア時代	原生代	5億4200万	
	始生代	25億	
		46億	

図3 地質年代表
（社町史から）

4 環境問題

加東市では、環境問題に対応するためにさまざまな取り組みを行っています。このような取り組みによって、どのような成果をえられたのでしょうか。また、これからの加東市にとって、必要な取り組みはどのようなものなのでしょうか。このテーマの学習を通して、自分たちに今できることも含めて、考えてみましょう。



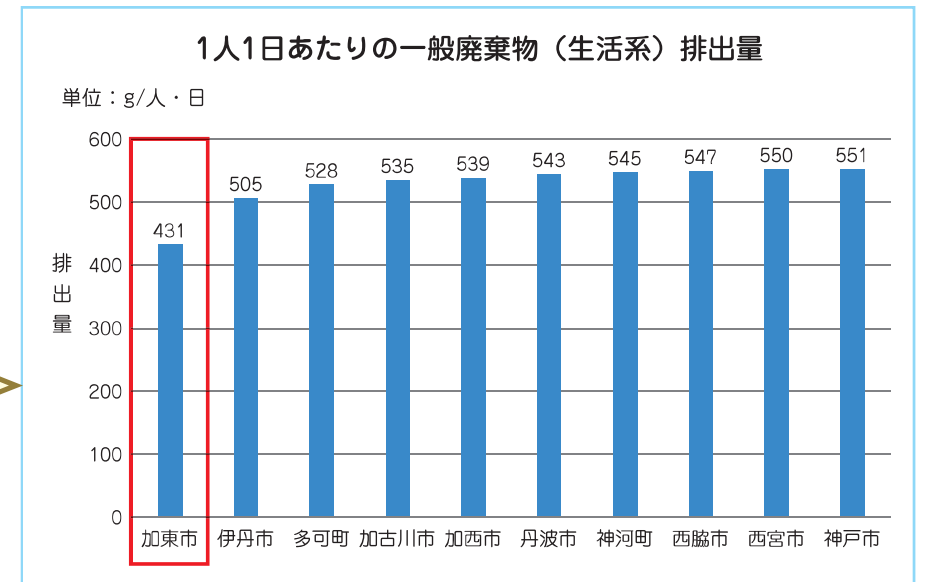
調べよう
①「一般廃棄物」
どのようなものを表す言葉なのだろう。

②加東市の排出量は少ないね。これは、兵庫県全体や、日本全体で見るとどうなのだろう。

考えよう・調べよう
令和6年度は減っていますね。この理由はどのようなものが考えられるかな。さらに減らす取り組みは何があるかな。

調べよう
この目標の達成のために、どのような取り組みをされているのだろう。

調べ学習をするなら
・加東市市民協働部生活環境課



家庭系ごみ年間排出量

(単位：kg)

	1月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
令和5年度	465,576	588,548	602,332	454,304	558,867	464,430	546,695	494,559	592,555	502,748	437,722	547,921	6,256,257
令和6年度	526,592	541,188	479,695	500,226	544,083	437,694	496,700	526,881	548,658	458,639	431,969	474,068	5,966,393

加東市月別ごみ量データから

数値目標

指標名	基準値	令和3年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度
公共施設からの温室効果ガス排出量	3,480 t-CO ₂ (令和元年度)	3,589 t-CO ₂ 対基準値比 +3.1%	3,087 t-CO ₂ 対基準値比 ▲11.3%	3,450 t-CO ₂ 対基準値比 ▲0.9%	4,088 t-CO ₂ 対基準値比 +17.5%
市役所エコカー導入台数	46台 (令和2年度)	53台	57台	71台	82台

調べよう

どのような事業者が参加しているのかな。

かとう環境パートナーシップ協定

「かとう環境パートナーシップ協定」とは、事業者（会社など）、市民、行政の3者で連携、協働して環境についての取り組みや事業を展開することで、市全体の環境意識を高めようとするものです。これには、加東市内にある会社や加東市商工会、兵庫県立社高校、やしろの森公園なども参加しています。

調べよう

「SDGs」
どのような意味で、目標があるのかな。

「『環境を考える』かとう市民の集い」を主催して、市民と一緒に加東市の地球にやさしい取り組みやSDGsなどを楽しみながら学ぶ機会をつくっています。



調べよう・考えよう

今、自分たちにできる取り組みはどのようなものがあるのだろうか。

加東エコ隊の活動

「加東エコ隊」は、加東市の環境ボランティア団体です。地球温暖化対策としてグリーンカーテンの普及による節電運動を行ったり、他の町の環境団体と連携して環境教室を開催したりするなどしています。「かとう環境パートナーシップ協定」に参加する団体と一緒に、「『環境を考える』かとう市民の集い」の主催もしています。

調べ学習をするなら

・加東市市民協働部
生活環境課



調べよう

①遊休農地は少ない方がいいとされる理由は何だろう。
②どのような取り組みによって減らすのだろうか。

遊休農地について



遊休農地とは、何らかの理由によって、耕作されずに放置されている農地のことです。

遊休農地面積

令和5年度	10.6ヘクタール
令和6年度	10.0ヘクタール

加東市農業委員会調査

NOTE

Horizontal dashed lines for note-taking.

Ⅱ 産 業

1 加東市の特産品

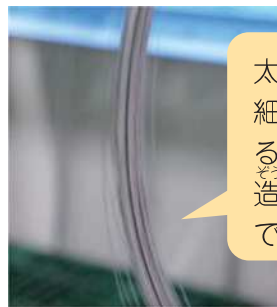
加東市の特産品には、国内生産量の約9割を誇るつり針「播州針」やこいのぼり、ひな人形などの伝統産業があります。農業では、酒造好適米（酒づくりに適したお米）である「山田錦」の栽培も盛んで、日本酒の最高級の原料として全国各地へ出荷しています。それ以外にも、「たきのなす」「茶」「やしろの桃」など、地域を代表する特産品があります。

(1) 播州針

加東市の伝統産業である播州針は、周辺の市と合わせて、国内生産の約9割にのぼります。現在の播州針は、使い方・形・サイズの面で約3,000種類、色彩も組み合わせると15,000種類以上もあります。



海外製品との一番のちがいは、他の国は針先をカットしているのに対して、「播州針」は針先を円すい形に削っている（尖頭）ことです。地域が一丸となって「播州針」を発展させてきたからこそ、世界でも認められる製品を作ることができました。

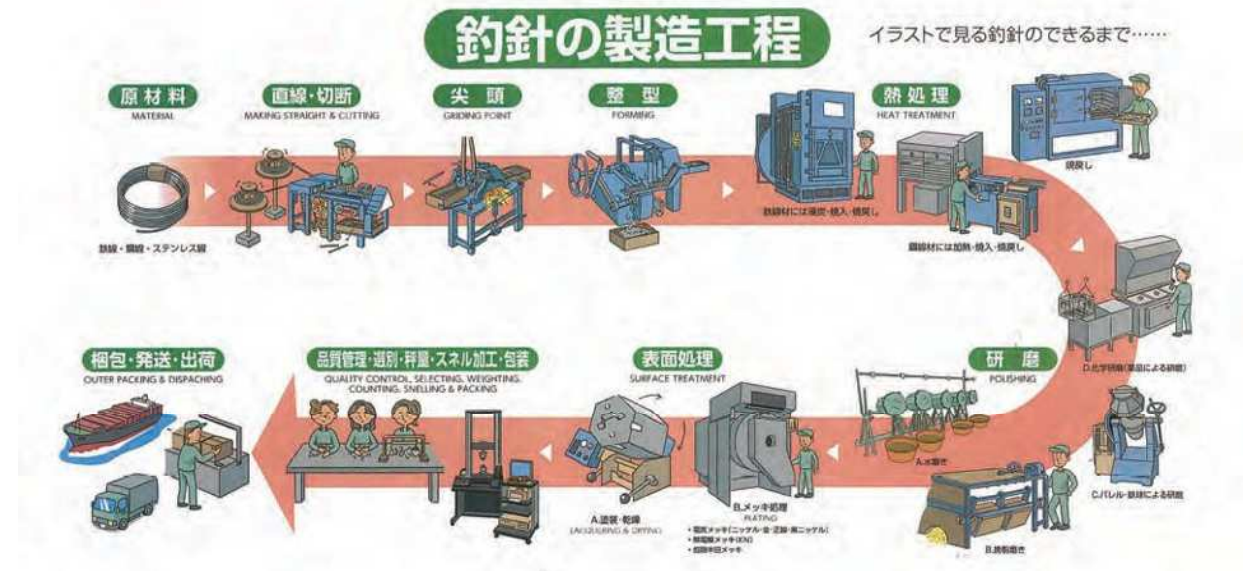


太さ0.265mmなど、とても細かい材料からつくられているものもあります。この製造には、高い技術力が必要です。

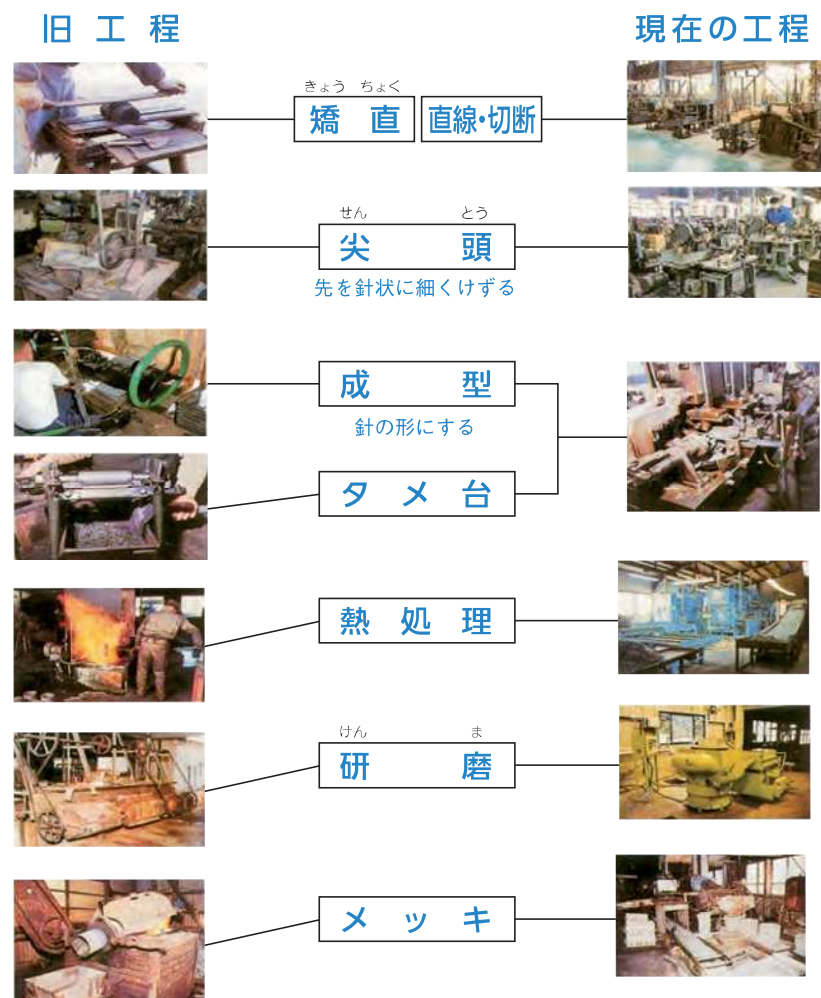
最も小さい針の直径は、0.2mm～0.3mm程度です。



【播州針のモニュメント】



【つり針製造工程のちがい】



※参考資料 兵庫県釣針協同組合80年のあゆみ 播州針のふるさと

つり針の製造は、全部を1つの会社で行うのではなく、それぞれの会社が分業してつくっていることが多いよ。



調べてみよう
「分業」
他にも、身のまわりにあるもので、分業でつくられているものはあるかな。



【大正時代のつり針】



【戦後のつり針】



【ふれあい親子つり教室の様子】



【材料を保管する防湿庫】



【小寺彦兵衛】



【当初の古道具】



調べよう

このつり針は、他の針より先が内側に曲がっています。どうしてだろう。

【播州針のこれまで】

播州針は、下久米村の小寺彦兵衛が、土佐国（高知県）で習得した技術に研究を加え、1851（嘉永4）年に伝えたことがはじまりの一つとされています。彦兵衛は、技術を周辺の若者に公開し、伝授してきました。その結果、つり針作りは北播磨、東播磨一帯に瞬く間に広がっていきました。

1870（明治3）年に彦兵衛が亡くなった後も、彼の育成した弟子たちがさらに多くの弟子を養ったので、製造のすそ野が広がりました。そうして加東郡と多可郡を中心に、播州針の生産地としての基礎を固めることができました。

しかし、明治維新という急激な近代化の波により、加東郡内の生産地も影響を受けました。それまでは、社地域の生産がほとんどでしたが、明治期になると東条谷の旧上・中・下東条村まで広がり、東条谷が播州釣針製造の中心となりました。

1907（明治40）年ごろまでは1本ずつヤスリで摺りこむ手作業で、一人が1日に作る量は、1000本ほどでした。それが、明治後期になると製造の機械化が進み、1日一人10,000本をこすほどの数を造ることができるようになりました。1939（昭和14）年には全工程の機械化に成功しました。

1916（大正5）年には、つり針の輸出が始まり、1945（昭和20）年には、アジアや北南米など世界各地へ20億本ものつり針を輸出していました。

【播州針の今】

現在では主に東南アジアやアメリカなど、世界各国へ輸出され、インドやアフリカへの輸出も増えてきています。また、生産拠点の海外進出も果たしており、時代に応じたつり針作りを行っています。

【魅力や知識を広げる活動】

ふれあい親子つり教室や、加東市秋のフェスティバル、アクア東条などで行われる研修会など、加東市や兵庫県釣針協同組合は、釣りや自然のことをたくさんの人に伝える活動をしています。

【釣針協同組合とつり針製造】

釣針協同組合では、つり針の材料となる鉄や鋼を一括購入して、組合員さんである製造会社におろしています。これは、大量に材料を仕入れて、さびに弱い材料を防湿庫で守るためでもあります。

【兵庫県釣針協同組合 藤井さんのお話】

釣りの魅力は、やはり魚が釣れた時の独特の感触です。子どもたちにも、釣りの楽しさを知ってもらいたいです。また釣りを通して、自然のことを学べ、マナーについての知識を身につけることができるというよさもあります。



【現代のつり針】

調べよう

このつり針は、他の針より先が内側に曲がっています。どうしてだろう。

調べ学習なら

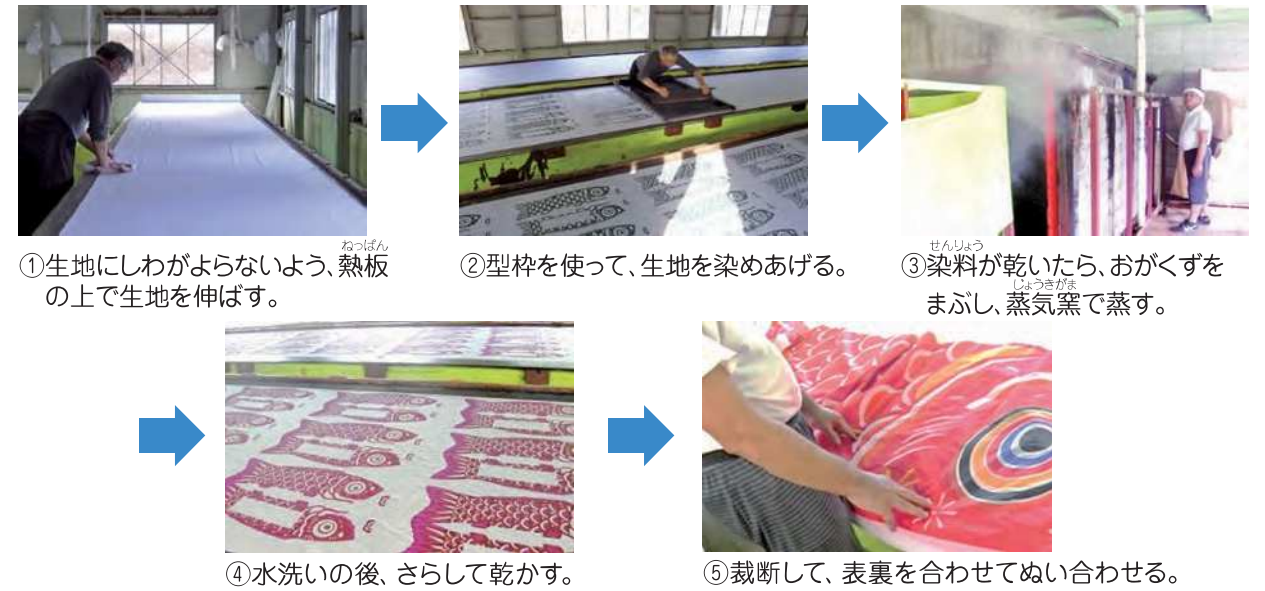
- ・兵庫県釣針協同組合
- ・加東市観光協会
- ・アクア東条
- ・公益財団法人 日本釣振興会
- ・一般社団法人 日本釣用品工業会

こいのぼりのはじまり

こいのぼりは江戸時代に始まったといわれる日本独自の風習です。中国の、激流を登りきった鯉が竜となったという伝説にあやかり、男の子が生まれたお祝いと、強くたくましく育てほしいとの願いをこめて、こいのぼりを空高くあげるようになりました。

こいのぼり製作

現在は、5月の節句のころに合わせて、正月から4月頃にかけて製作をしています。



①生地にしわがよらないよう、熱板の上で生地を伸ばす。

②型枠を使って、生地を染めあげる。

③染料が乾いたら、おがくずをまぶし、蒸気窯で蒸す。

④水洗いの後、さらして乾かす。

⑤裁断して、表裏を合わせてぬい合わせる。

(2) こいのぼり

加東市を代表する伝統産業の一つで「播州鯉」と呼ばれ、写実的で格調高く品質の良さが高い評価を得ています。

こいのぼりは、農閑期の季節作業として始められました。1897(明治30)年ごろ、新定地区の藤原一雄氏と、大畑地区の柴崎善之助氏が、大阪の堺で学んだ製造方法を東条地域に持ち帰ったのがその始まりといわれています。当時、東条地域は男の子の節句に欠かすなかつた「幟絵旗」の生産地でした。複雑な絵柄を描くことができる職人が数多くおり、その技術を生かすことができる産業として、こいのぼり作りが選ばれたのではないかと考えられています。

筆でかいていた時代から、胴体の真ん中に家紋や金太郎が入った独創的なこいのぼりが作られていました。現在は、吹き流しに家紋を入れることが多くなっています。また、当時としてはめずらしく、こいのぼりに金色を使用していたことでも知られています。



【当時の幟絵旗】

調べ学習なら

- ・加東市観光協会
- ・柴崎物産

【播州鯉の職人 柴崎さんの話】

こいのぼり作りは、一発勝負が基本です。少しでも汚れたり、絵柄がずれたりすると、いいこいのぼりにはなりません。作業をする時には、集中しないとイケません。また蒸気の温度など、常に気をつけておかないとイケないことも多いです。しかし子どもの誕生のお祝いや成長を願うものなので、一つひとつ大切に作るようにしています。みなさんにも、こいのぼりを通してどのような思いが伝えられたのか、日本が育んできた文化を知ってもらいたいです。



【こいのぼりの作り方】

①生地を伸ばす

かつては綿を原料とする木綿の生地に顔料で染めていました。現在はナイロンの生地に染料をつけて染めています。ナイロンは温度の変化によって伸び縮みをするため、最初に生地にしわが寄らない様に、温めた板の上で伸ばさないとイケません。

②生地を染める

生地を伸ばした後は、型枠を使って生地を染めていきます。型枠は、自分で道具を使って彫って作ります。生地を染める時、1つの型枠を使って染めるのは1色です。5つの色を使う場合、五回型枠をおしあてることとなります。少しでもおしあてる場所がずれてしまうと、目の位置がずれてしまうなど、美しいこいに仕上げるができなくなってしまうため、ポイントに合わせて型枠をおしあてるのが大切です。また、こいのぼりのこいは裏表をぬいあわせるので、ぬい目のところや、こい全体の絵柄がずれないように慎重にしないとイケません。

③蒸気窯(ボイラー)で蒸す

蒸気窯で蒸す時には、蒸気の勢いや温度に注意が必要です。気温や天候によって蒸気の温度が下がると、きれいに色がつかないこともあります。また蒸気の勢いが強くなりすぎると、蒸気で吹かれて生地どうしがあたって、白いところに汚れがついてしまうことがあります。型枠で染める時以外にも、汚れには注意しないとイケません。

④水洗いの後、乾かす

乾かす時には、生地を伸ばすために使った板の上ののせます。板はまだあたたかいので、その熱で生地を乾かします。

⑤裏表をぬい合わせる

こいのぼりをかざって風で揺れた時に、こいの口から入った空気で、こいがふくらむように、生地をしぼるようにしながらぬい合わせます。



ひょうごフィールドパビリオン
県内各地で行われているさまざまな持続可能な取り組みの魅力を地域の人たちが自ら発信するプログラム。加東市からは、こいのぼりやひな人形などが紹介されている。

調べよう・考えよう

蒸気で蒸す時に、おがくずをかけるのはどうしてだろう。



平安時代、貴族の女の子が
ままごと遊びで使っていた人
形を「ひいな」と呼びました。

また3月最初の巳の日に無
病息災をいのって人形を川に
流す行事が行われていました。

この2つが結びついて、現在
の「ひな祭り」のもとになった
といわれています。



【ひな人形】

(3) ひな人形

【加東市のひな人形づくり】

加東市を代表する伝統産業の一つ「ひな人形」。長い歴史の中で
多くの人々によってつちかわれ、加東市の東条地域では、現在もその
伝統が受け継がれています。

昔は米作りが中心で農閑期の季節作業として始められました。現在、
節句用品が作られている旧中東条村の周辺は、山あいの地形のため
耕作面積が少なく、農業だけでは十分な収入が得にくかったよう
です。そのため、農業以外の副業にも力を入れたのではないかと考
えられています。

「中東条村史」によると、明治時代の中ごろ、京都から職人を招い
て人形の製法を習い、製造を始めたのが、加東市のひな人形づくり
の始まりであるといわれています。

【ひな人形の並べ方】

ひな人形の並べ方は、「宮中」の様子を表したものとされています。

昔から、男雛は向かって右、女雛は向かって左でした。これは、七
段飾りにある「左大臣」「右大臣」の並べ方にも表れています。明治
時代、西洋の流れを受けて、ひな人形の並べ方も左右を反対にする
ようになりました。関西では、昔ながらの飾り方を今もしている地域
が多いです。

職人さんから見ると、関東と関西では、ひな人形の表情にもちがい
があるようです。

五節句

- ・ 1月7日
(人日の節句)
- ・ 3月3日
(桃の節句)
- ・ 5月5日
(端午の節句)
- ・ 7月7日
(七夕の節句)
- ・ 9月9日
(重陽の節句)

節句は、それぞれの季
節の節目を祝って、無
病息災や子孫繁栄を
願う行事として、古く
から親しまれているよ。



ひな人形の着付ができるまで



①西陣などから生地を仕入れる。



②型紙に合わせて裁断し、着物を作る。



③稲わらや針金を使って胴体を作る。



④着付けをして、型折りをする。



⑤この後頭をつけたら、完成。

【ひな人形を作る職人さん】

ひな人形は一軒で作るのではなく、たとえば頭は京都府や埼玉県
で、ぼんぼりは岐阜県で、お道具は静岡県でというように、全国にさ
まざまな産地があります。加東市では、「着付」とよばれる頭以外の
人形本体の作業が行われています。着物の配色、デザイン、体のかた
ちなど、時代に合ったひな人形を着付師の職人さんが作っています。
やり直しのきかない作業も多く、慎重に心をこめて作られています。

ひな人形には厄除けの願いがこめられていることから、贈られる
子どもの名前を書き入れたり、生地選びをお客さんと一緒にしたり
するなど、オーダーメイドの作品も作られています。

【ひな人形着付職人 出井さんの話】

ひな人形の飾り方を知ること、日本の文
化や風習、歴史を学ぶきっかけにもなります。
またひな人形は繊細な道具も多いことから、
丁寧に扱わないと倒れたり壊れたりしてしま
います。そうしたことから、物を大切に使う
ことや落ち着いて暮らすことを身につけるきっかけにもなり
ます。



このようにひな人形は、精神的な教育にもつながると考え
ています。それを伝えることが、職人としての自分の役割と
心がけてひな人形をつくるようにしています。

「雛の掛け軸飾り」

明治から昭和初期は
一般的だった。現代に
残るものが少ないもの
が加東市で見つかった。



調べ学習なら

- ・ 加東市観光協会
- ・ 社団法人
日本人形協会
- ・ 出井人形店
- ・ 一般社団法人
日本の節句文化を継
承する会



山田錦を育てる時には「たおして たおさず」と言われる。どういう意味かな。



「コシヒカリ」(左:食用米)と「山田錦」(右:酒米)の比較



山田錦の精米前(玄米・左)と精米後(右)
50%精米することで、よりおいしい酒造りにつかれるようになる。玄米の外周部に多いタンパク質を取り除くため、心白になるまで削る。

酒米の出荷推移 (単位:t.%)

項目	H30	R1	R2	R3	R4	R5
全国	95,856	95,454	85,179	74,756	79,472	89,729
兵庫県	25,606	25,766	22,338	20,940	22,202	24,106
対全国シェア	27	27	26	28	28	27

出典:農林水産省「米穀の農産物検査結果」 ※R5はR6.3月末現在

「山田錦」の出荷推移 (単位:t.%)

項目	H30	R1	R2	R3	R4	R5
全国	33,916	34,644	28,342	27,609	28,168	34,377
兵庫県	19,764	20,542	16,945	15,951	16,031	18,730
対全国シェア	58	59	60	58	57	54

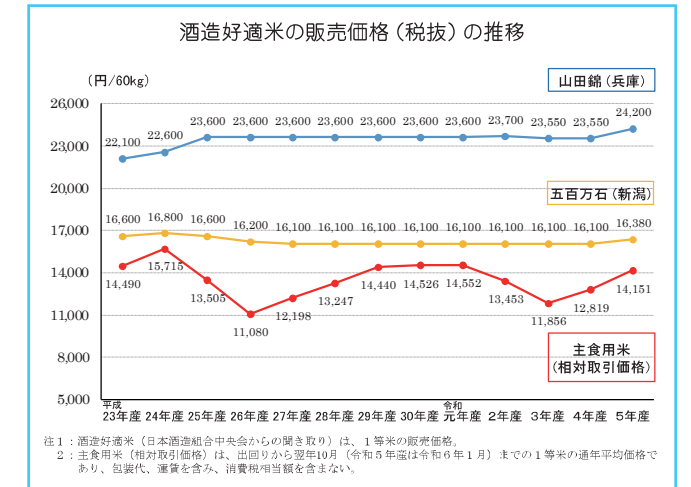
出典:農林水産省「米穀の農産物検査結果」 ※R5はR6.3月末現在

令和5年産市町別作付面積 (単位:ha、「山田錦」作付割合順)

項目	三木市	加西市	西脇市	多可町	小野市
水稲合計	2,030	1,770	702	859	1,400
うち山田錦	1,427	1,046	363	345	439
山田錦/水稲	70%	59%	52%	40%	31%
認定地域内の割合	31.6%	23.2%	8.0%	7.6%	9.7%

項目	三田市	加西市	神戸市	猪名川町	合計
水稲合計	1,220	1,980	2,120	166	12,247
うち山田錦	1,427	371	278	1	4,518
山田錦/水稲	20%	19%	13%	1%	37%
認定地域内の割合	5.5%	8.2%	6.2%	0.02%	100.0%

出典:兵庫県農産園芸課調べ



「精米歩合」
玄米をどの程度磨いたかを示す指標。
例えば、精米歩合70%は、玄米の30%を削ったことを表す。
いつも食べている米の精米歩合は92%ほど。

「灘五郷」
神戸市
・西郷・御影郷・魚崎郷
西宮市
・西宮郷・今津郷



藤川禎次
兵庫県道徳副読本「心きらめく」でも紹介

調べ学習なら
・JA全農兵庫
・JAグループ兵庫
・兵庫県北播磨県民局
・兵庫県酒米振興会
・灘五郷酒造組合

(4) 山田錦

山田錦は「酒米の王様」と呼ばれています。①米の粒が大きいこと、②米粒の中央に白にごって見える「心白」がおおきくなりやすいこと、③たんぱく質が少ないことという3つの特徴があります。

酒造りの際、山田錦は精米されます。精米歩合が高いほど、おいしいお酒になると言われています。精米歩合を50%にしようと思うと、3日間精米を行うこととなります。その間、米を磨くことで熱が発生し、米がつぶれてしまうことが多いのですが、山田錦は米粒が大きくしっかりとしているので、つぶれることなく心白をのこすことができます。

江戸時代から、「灘五郷」とよばれる日本有数の酒蔵地帯が西宮市から神戸市に広がります。その酒造りを支えてきたのが、北播磨産の酒米でした。しかし、当時の酒米は台風などで倒れやすく、収穫量も少ない品種でした。

そこで兵庫県は、日本一の酒米を育成するため1923(大正12)年に、兵庫県立農事試験場で米の人工交配試験に取り組み始めます。その後1928(昭和3)年、加東市沢部地区に酒造米試験地が設立されました。その初代主任に加東市高岡地区出身の藤川禎次が着任します。粘り強く試験を重ね、1936(昭和11)年、山田錦が誕生しました。

山田錦の生みの親である藤川禎次の出身地であること、現在も山田錦の種子生産が加東市で行われていることから、加東市は山田錦の聖地と呼ばれる土地です。

加東市産山田錦は、3つのよい条件がそろっています。
①年間を通じて温暖で日当たりが良い。
②8月末から10月にかけて、昼夜の寒暖差が大きい。
③土の中に、山田錦の栽培に必要なマグネシウムとカルシウムが多く含まれる。

調べよう・考えよう
どうして、昼夜の寒暖差が大きいのかな。



土の質などの条件によって、山田錦の価値は価格差があります。加東市は市内の多くが「特A地区」に指定されています。その中でも、最高級の山田錦地帯を「特A-a地区」と呼び、東条地域全域、社地域は米田地区の6集落と上福田地区の5集落です。

現在山田錦は全国40府県で栽培されていますが、全国の生産量の約6割近くを兵庫県が占めています。加東市は、三木市に次いで兵庫県内で2番目の作付面積を誇ります。そして、加東市から出荷された山田錦は全国100をこえる酒造会社に届き銘酒になります。

毎年5月に、新酒鑑評会が行われます。これは、お酒の出来栄を競うコンテストで、特に優れているものに「金賞」がおくられます。その金賞を受賞する酒の多くが山田錦を使った酒です。

その流通は日本国内にとどまらず、世界各地に輸出され多くの人々に飲まれています。輸出量は10年間で約3倍に増えています。

山田錦は生まれてから、昭和、平成、令和の長期間に渡り兵庫県とJA、そして山田錦生産農家が一体となり特性を守ってきました。その取り組みは農林水産省に評価され、令和7年1月に「兵庫の酒米山田錦生産システム」として日本農業遺産に認定されました。その認定地域が加東市を中心とした北播磨と六甲山北部地域です。

【山田錦の語り部 平川さんの話】

生産者の方がさらに増えてくれると嬉しいです。山田錦をつくることは、1人では難しいと思います。これからの時代を生きるみんなで、ともに山田錦をつくる仲間とグループを組んで、兵庫県の山田錦を守っていただきたいと思います。「美味しい日本酒といえば、加東市産山田錦で作られた日本酒」と、多くの人に魅力を感じてもらえるようアピールしていきたいです。



調べよう ~キーワード~
・粉
・穂
・病虫害
・蔵元
・麹菌
・酵母
・村米制度

調べよう
地元の山田錦と水を使って酒をつくる酒蔵

場所	酒蔵
西脇市	ばんしょうじょうぞう 萬乗醸造
三木市	いなみしゅぞう 稲見酒造
加西市	ふくにしき 富久錦
加西市	みやけしゅぞう 三宅酒造
加東市	かみむすびしゅぞう 神結酒造
三田市	おかむらしゅぞうじょう 岡村酒造場



たきのなすの選別・梱包作業
1箱には約5キログラム入れる。きれいに並べて入れられることが、大きさや形が均一ななすが収穫できた証とされる。

(5) たきのなす

「切り戻し」

木が大きくなることで、枝が水を吸うために木が体力をつかうため、疲労して実の成りが悪くなる。それを防ぐために、枝を切る。たきのなすは他の地域よりも切り戻しを行う量が少ない。



調べよう

どうして、虫よけのために植物を植えるのかな。



調べ学習なら

・JAみのり加東営農経済センター

たきのなすは、1977(昭和52)年に転作の一環として滝野地域で栽培が始まり、50年近くの歴史があります。

黒紫色の美しいつや、薄くて柔らかい皮、そして、甘みが強いことがたきのなすの特長です。秋なす収穫に向けて、夏場の切り戻しを行う量が少ないことが、毎日一定量を出荷することにつながっています。また、毎年夏には、「たきのなす共進会」が開かれ、その品質を競い合っています。調理しても形が崩れにくいのが特長です。

たきのなすは、4月から土づくりが始まり、排水対策を徹底していきます。主枝を4本立て、日当たりや風通しが良くなるよう、V字型に支柱を立て、品質の良いなす作りを行っています。また、なすに虫が来ないようにするためや風よけのために、畑の周りには背の高い植物が植えられます。

収穫は、6月から始まり、11月中旬ごろまで続きます。収穫を終える時期は、「霜が2回おきるまで」と言われています。収穫は朝に行われます。朝収穫して選別、箱詰めされたなすは、次の日の朝には神戸市の市場の競りに出されたり、加東市学校給食センターに運ばれたりします。収穫後に行う、集荷、選別、調整、梱包、出荷などを共同で行う共同選果にすることで、品質、規格の統一化を図っています。

なすは気温35度ぐらいの日でも収穫できるため、夏野菜の中でも比較的元気な野菜と言われています。しかし、生き物であることから、デリケートであるのは変わりありません。台風などの災害は、なすにとってもおそろしいものです。

【たきのなすの生産者 藤田さんの話】

なすは、食卓の引き立て役になることが多く、主役になることの少ない野菜だと思います。こうしたところが日本人の考え方にも合うのだと思います。人間も、主役じゃない魅力があるはず。これからの未来を生きるみなさんにも、なすのように、それぞれの魅力を自分で感じて、自信をもって生活してほしいです。



茶栽培こよみ(主なもの)

- 6月 草刈り・夏肥
- 7月 夏肥・深耕
- 8月 土壌改良
- 9月 秋肥・整枝
- 10月 堆肥施用
- 11月～ 防除
- 2月 春肥
- 3月 春整枝
芽出し肥
- 4月 色付け肥
- 5月 刈り取り



(6) 茶

加東市下久米地区の鹿野地域では、お茶の栽培がさかんです。1977(昭和52)年に茶木を移植したことが始まりで、約50年の歴史があります。これまで農林水産大臣賞など、数々の賞を受賞しています。

加東市で生産されるお茶は、特に香りがよいことで知られています。お茶は一年の間に数回収穫でき、順番に一番茶、二番茶といいます。加東市では、緑茶として一番上等な一番茶のみを収穫し、出荷しています。現在4つの品種のお茶を栽培しています。品種によって、収穫の時期もちがいますが、天候や気候によって変わることもあるので、時期を見逃さないことも大切です。お茶を加工したうどんや焼きまんじゅうなども作られ、販売されています。

収穫は、収穫後の処理をする工場の方たちと一緒に茶葉の出来具合を見て、機械の整備などの日程調整をしてから行います。お茶を育てて出荷するまでには、多くの人の協力が欠かせません。

現在は生産者の高齢化などの影響もあり、茶畑や生産農家は移植当時に比べると数は減っています。生産者の方は、作業の効率化や普及活動を進めています。現在ある畑や生産技術を受け継ぐ、後継者の育成が期待されています。

【お茶の生産者 橋本さんのお話】

お茶の畑は元々、私の親が植えました。お茶は植えてから5年間は収穫することができません。これまで家族で協力してお茶を大切に育ててきましたし、飲んだ人に「おいしい。」と言われてるのが嬉しいので、できる限りの間はお茶を作りたいと考えています。もし「お茶を作りたい」という人には、畑を大切に守る気持ちも受け継いでもらいたいです。



「ふれあい茶摘み」

旧三草小学校には、学校の中に茶園があり、地域の方と一緒に茶摘みをする行事がありました。積んだ茶は、「三草茶」として親しまれていました。

主な栽培品種

- ・さやまみどり
- ・やぶきた
- ・かなやみどり
- ・おくみどり

味や栽培方法、茶摘みの時期にちがいはあるのかな

調べ学習なら

・JAみのり加東営農経済センター



やしろのももの収穫

ももの収穫は、日の出ごろに始まります。基本的には直接販売が中心なので、完熟の状態じゅうじやくで収穫します。そのため、強く握ると手のあとがのこることもあるので、気をつけて収穫します。



調べよう・考えよう
ももは、虫だけでなく、いのししや鳥などからも狙われます。守るための対策はどのようなものがあるかな。



(7) やしろのもも

加東市の桃園の耕作面積は、全体で約6haあり約2000本の桃の木を栽培しています。糖度が高いことでも有名です。

栽培品種	栽培時期	特徴
ひかわはくほう 日川白鳳	早生(わせ) 6月下旬～7月上旬	美しい丸い形をしていて、表皮の縞模様は不鮮明で、全体に赤く色が付きやすく、熟すとやや黒ずんだ赤色になります。果肉は非常にジューシーで、かぶりつくと果汁がぼたぼたと滴ります。酸味が少なく甘い桃です。
はくほう 白鳳	中生(なかて) 7月上旬～7月下旬	果皮は鮮紅色になり外観は美しく、肉質は繊維が少なく果汁がとても多い桃です。甘味が強く、酸味はあまりありません。食べた時に果汁がぼたぼたと滴る桃と言えば、この白鳳系と言っていいほどジューシーで甘い品種です。やしろの桃の代表的な品種になっています。
しみずはくとう 清水白桃	晩生 (ばんせい)ノおくて 7月下旬～8月上旬	表皮は完熟していても一部しか色付かず乳白色で、とても美しい桃です。果肉は白く、柔らかく非常にジューシーです。かぶりつくと果汁がぼたぼたと滴ります。酸味が少なく、さっぱりとした甘みが特徴です。

調べよう・考えよう

生産者の方は、これよりも多くの桃を育てていることが多い。どうしてかな。

【やしろのももの生産者 山本さんの話】

ももは、1年間大切に世話をし、やっと実をつけてくれます。冬は寒く、夏は暑いですし、収穫時期には休みは基本的にないのでどの工程も大変です。でもやった分だけ見返りをもたらしてくれます。桃を育てていて最も嬉しいことは、大切に育てた桃を買って食べてくれたお客さんが「おいしかったよ。」と言ってくれることです。



ももジャム



ももゼリー



調べ学習なら

・JAみのり加東営農経済センター

・年間の作業工程

9月～10月 剪定(せんてい) 生育期の夏に枝が伸びすぎたり混み合ったりを防ぐために、不要な枝を切り落とし、日当たりを良くさせる。
9月 肥入れ(礼肥) 収穫が終わり、木の体力が落ちる時期に、来年の春も花が咲くように肥料を撒く。
11月 肥入れ(元肥) 桃の木が成長するうえで大切な役割となる肥料をこの時期に年間の80%ほど撒く。
12月 剪定(せんてい) 上方向に伸びた枝や桃の実ができた時に、日の光が十分に当たるように邪魔になる枝を切ります。剪定は桃作りの基本となるので、1本1本ていねいに作業していく。
1月～2月 剪定(せんてい)
3月 芽かき 枝の上側についている芽を取り、上方向に実がつかないようにする。
4月 摘蕾(てきらい) 実になる前のある程度間引き、残った実を大きくさせる。
5月 摘果(てきか) 枝の大きさによって違うが、大きな実を3つから4つになるまで間引く。 下旬:袋掛け
6月 上旬:袋掛け ある程度実が大きくなれば、形の悪いものや虫食いのもの、実の小さなものを取り除き、枝に1つか2つの実に袋を掛ける。大きな木になると600袋を掛ける。 中旬:徒長枝(とちょうし)を切る 枝が成長して大きく伸ばしてしまうと、実が葉の陰になり日光が当たらなくなったり、養分が枝に取られたりしてしまうので、大きく伸びた枝を切ってしまう。 下旬:支柱を立てる・収穫 桃の枝に支柱を立てたり、ポールを立てて枝を吊ったりして、桃の実の重みで枝が折れないようにしていく。6月下旬から一番早く収穫できる品種が取れるようになる。
7月・8月 収穫

調べよう・考えよう

桃の木には、立てた棒から伸ばしたワイヤーで枝をつったり、竹の棒で下から枝を持ち上げたりしています。この対策をしていない実はどうなるのだろう。



剪定は秋季と冬季の2度行います。重要なのは、葉が落ち切った後の冬季剪定で、秋季に行う剪定はあくまで補助的な作業です。



桃の木には、きれいな花がたくさん咲きますが、そのままの状態にしてしまうと、小さい桃が鈴なりになってしまいます。そうならないように間引きを行い、実を大きくさせます。この作業を芽かき、摘蕾、摘果で行います。



桃の実に袋を被せる理由は、害虫などからの被害を防ぐ効果と、実の表面がきれいになる効果、そして実の割れを防ぐ効果があります。では、どうして木によって袋の色がちがうのだろう。

2 加東市の工業団地

○加東市の工業団地

加東市は、北播磨地域の交通の要地になっています。社、滝野、森尾、ひょうご東条ニュータウンインターパークの4つの工業団地に製造業、流通業が進出しています。さまざまな特徴をもつ工業団地があり、加東市では、支援制度を設けています。工業団地を整備し、工場や物流倉庫を誘致して、地域経済の活性化と働く人の増加を図っています。それによって、地域の安定的な発展と市民生活の向上を目指しています。

【加東市における工業団地の分布】



工業団地は、どんな場所に作られているかを考えると、ある特徴が見えてくるよ。



①社工業団地

加東市佐保地区にある「社工業団地」。中国自動車道『滝野社IC』に近く、付近を国道175号が南北に、国道372号が東西に走っています。



②滝野工業団地

加東市河高地区にある「滝野工業団地」。付近を国道372号が走っています。



③森尾工業団地

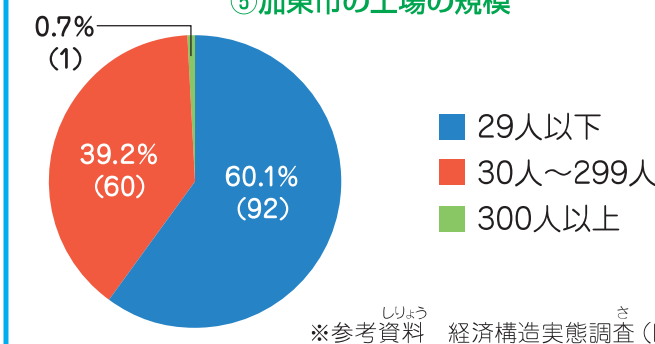
加東市森尾地区・新定地区にある「森尾工業団地」。付近を県道小野藍本線が走っています。



④ひょうご東条ニュータウンインターパーク(産業団地)

加東市南山地区にある「ひょうご東条ニュータウンインターパーク」。中国自動車道『ひょうご東条IC』や『道の駅とうじょう』に隣接し、付近には住宅やアパートも立ち並んでいます。

⑤加東市の工場の規模



様々な規模の工場が加東市の産業を支えているんだね。



3 加東市の観光

(1) 清水東条湖立杭県立自然公園

～概要～

東播磨地域と阪神・丹波地域の境界部に位置し、三田市・西脇市・丹波篠山市・加東市の4市にまたがって広がる丘陵性の自然公園です。

～歴史～

1957年 清水東条湖県立自然公園として指定
2000年 立杭焼の特産地である四斗谷川流域を加え、清水東条湖立杭県立自然公園となった

～公園の名所～

東条湖：1951（昭和26）年に灌漑用貯水池として完成した人造湖
清水寺：歴史的由緒のある西国巡礼25番札所の山岳寺院
西光寺山：山麓には貴重種等の生息する自然度の高い湿地植物群落が存在するほか、谷沿いには良好な渓谷景観が見られる
和田山寺：立杭集落の里山景観を構成している
虚空蔵山：立杭集落の里山景観を構成している
三草山：源平古戦場跡地として有名な山



【東条湖】

～貴重な動植物の生息～

- ・スギ、ヒノキ植林が比較的多くみられる
- ・アカマツ、モチツツジ群集が多くみられる
- ・タヌキやキツネのような里山の生物
- ・ハチクマのような貴重な鳥類
- ・オオサンショウウオ（国の特別天然記念物）
- ・ギフチョウ等貴重な昆虫類など



【播州清水寺】



【三草山】



【大賀ハス】

(2) 平池公園

平池公園では、約100種類を超えるハスやスイレン、などの水生植物が季節に応じて花を咲かせます。大賀ハスは、千葉県千葉市検見川区にある落合遺跡から発掘された種子を、故大賀博士が発芽に成功させたもので、2000年以上前の種子と推定されています。加東市の大賀ハスは、1983（昭和58）年鳥取県農業試験場から譲り受けた15種の種子を発芽、繁殖させた、大変貴重なもので、6月中旬から7月下旬に花を咲かせることが多いです。

(3) 播磨中央公園

播磨中央公園は、1978（昭和53）年に開園した県立都市公園です。森林に囲まれた丘や大小の池が散在する自然豊かな公園です。東・北播磨内陸地域の新しい生活文化・社会づくりとして作られました。播磨地域だけでなく、大阪など、県外からも多くの観光客が来場しています。園内には、ふじいでんこうさいくるらんどを始め、野球場や球技場などの運動施設、野外ステージ、子どもの小川、子どもの森、四季の庭（ばら園）など、幅広い世代の方が文化、スポーツ、レクリエーション等に親しめるようになっています。



【ふじいでんこうさいくるらんど】



【ばら園】



【野外ステージ】



【野球場】



【子どもの小川】



【芝生広場】

たくさんの施設があるね。
みんなが楽しめるようにいろいろな工夫がされているよ。



管理事務所の人の話

播磨中央公園では、「さくらまつり」「新緑・こどものまつり」「春のばらまつり」「はりちゅうの日」など、子どもから大人まで幅広い世代の方に楽しんでいただけるような様々なイベントを行っています。

公園に来られた方に安全に楽しんでいただけるよう、遊具等は毎日点検を行い、巡回員が園内をパトロールしています。また、景観を保つために、桜や芝生などの植生の管理も行っています。

最近では、イベントなどに地元の方の方を呼んで、太鼓や大正琴の演奏をしていただいたり、専門家の方を呼んで、昆虫採集の仕方について学習を行ったりもしています。これからも新しい企画・試みに取り組んで、幅広い世代の方に利用していただきたいですね。



【さくらまつりの様子】



【様々な遊具】

(4) ゴルフ

兵庫県は、日本のゴルフ発祥の地としても知られ、加東市にも豊かな自然を利用した16ものゴルフ場があります。大阪や神戸から車で1時間という近さもあり、年間約80万人ものゴルファーが訪れます。また、プロゴルフトーナメントも毎年開催されています。

ゴルフのまち加東

自然美豊かな加東市内16コース



(加東市ゴルフ協会HPより)

全国ゴルフ場総数 2,168					
1	千葉	158	21	山口	32
2	兵庫	157	21	京都	32
3	北海道	140	22	沖縄	31
4	栃木	114	23	宮崎	27
4	茨城	114	23	鹿児島	27
5	静岡	90	24	石川	25
6	岐阜	88	25	佐賀	24
7	埼玉	83	26	岩手	23
8	三重	67	26	大分	23
9	群馬	66	26	長崎	23
9	長野	66	27	東京	21
10	福岡	58	27	愛媛	21
11	愛知	55	28	和歌山	19
12	神奈川	52	29	香川	18
13	広島	47	30	山形	16
14	滋賀	44	30	秋田	16
15	熊本	41	31	富山	15
16	新潟	40	32	青森	14
16	山梨	40	32	徳島	14
17	大阪	39	33	福井	13
18	宮城	37	34	高知	12
18	岡山	37	35	鳥取	11
19	福島	36	36	島根	7
20	奈良	35			

令和7年10月現在

加東市で開催されるプロのトーナメント



(ABCゴルフ倶楽部 公式Webサイトより)

(5) その他の加東市のさまざまな取り組み

加東市観光協会では、市外から訪れた観光客のために、さまざまな取り組みをしています。観光マップの作成や、新しい観光資源を見つけること、加東市の魅力を発信していく仕事をしています。また、「加東伝の助」グッズの販売もしています。

加東市の豊かな自然を活かした新しい取り組みとして、レンタサイクルを始めました。

加東市内の名所や旧跡を自転車でめぐりながらサイクリングを楽しんでもらえるようにマップを作成し、滝野にぎわいプラザを拠点として利用してもらえるように応急処置用のパーツの販売や整備スタンド、空気入れを完備しています。利用者は年々増えており、新しい観光資源の一つになっています。



【観光協会 展示コーナー】



【サイクリングマップ】

現在、加東市にある様々な観光資源を活用して、たくさんの人々に訪れてもらうことで、より一層の地域活性化を目指して、新しい取り組みにもチャレンジしています。

2021(令和3)年3月には、旧滝野庁舎跡に「加東アート館」が開館しました。目の錯覚を利用して一つの絵が様々な形に見えるトリックアートを、子どもから大人まで楽しんでもらえるような作品を展示しています。



【加東アート館】

また、加東市だけではなく近隣の市町とも協力しながら、人々が住み続ける町になるよう考え、北播磨広域定住自立圏(※)を構成する3市1町(加東市・加西市・西脇市・多可町)で協力して人を呼び込もうとしています。

※北播磨広域定住自立圏…人々がその土地へ定住するために必要な生活機能を確認・充実し、地域の活性化と発展を図るため、目指す将来像やその実現のために必要な具体的取組等を北播磨地区3市1町で共有しています。

その他の加東市の主な観光案内

【自然】

- ・千鳥川桜堤公園
- ・秋津富士
- ・闘竜灘
- ・平池公園
- ・三草山

【体験・学ぶ】

- ・加古川流域滝野歴史民俗資料館
- ・県立嬉野台生涯教育センター
- ・県立やしらの森公園
- ・やしろ鴨川の郷
- ・加東アート館

【買い物】

- ・滝野にぎわいプラザ
- ・道の駅とうじょう

【温泉】

- ・滝野温泉ぽかぽ
- ・東条温泉とどろき荘



【播磨中央公園 桜の園】



【闘竜灘】



【平池公園】



【道の駅 とうじょう】

NOTE